
Användande PMView Pro

KAPITEL 1

Introduktion till PMView Pro 5

Systemkrav 5

Om PMView 6

KAPITEL 2

Installation 9

Installation för
Windowsanvändare 9

Installation för OS/2 användare 15

KAPITEL 3

Menyer 21

Arkiv 21

Redigera 29

Förändra 31

Färg 35

Visning 37

Hjälp 39

KAPITEL 4

PMView fönster 41

Huvudfönstret 41

Fil öppna fönstret 42

Fil spara fönstret 48

Bildspelsfönstret 50

Anteckningsbok med inställningar fönster	53
Utskriftsfönstret	71
Palettredigeraren	74
Konvertera till 16 färger fönster	75
Konvertera till 256 färger fönster	77

KAPITEL 5

Filformat 79

OS/2 Bitmapp (BMP)	79
Windows Bitmapp (BMP)	81
Windows Cursor (CUR)	82
DCA/Intel DCX Format (DCX)	83
Encapsulated Postscript (EPS)	84
Flexible Image Transport System (FITS)	85
CCITT Group 3 Facsimile (G3)	86
Graphics Interchange Format (GIF)	86
OS/2 Ikon (ICO)	88
Windows Ikon (ICO)	88
Electronic Arts IFF (IFF)	89
Digital Research GEM (IMG)	90
JPEG File Interchange Format (JPG)	91
OS/2 Bootlogo (LGO)	92
MacPaint (MAC)	93
Microsoft Paint (MSP)	95
Kodak Photo CD (PCD)	96
ZSoft Paintbrush Format (PCX)	97
PC Paint/Pictor (PIC)	99
Bio-Rad PIC (PIC)	100

Softimage Picture (PIC)	101
PBMPlus Portabel Bitmapp (PBM)	101
PBMPlus Portable Graymap (PGM)	104
PBMPlus Portable Pixmap (PPM)	106
PBMPlus Portable Anymap (PNM)	108
Portable Network Graphics (PNG)	109
Adobe Photoshop Document (PSD)	111
OS/2 Pointer (PTR)	112
Sun Raster (RAS)	113
Compuserve RLE (RLE)	113
Utah RLE (RLE)	114
Structured Fax Format (SFF)	115
Seattle Film Works (SFW)	115
SGI Image File (SGI)	116
PMView Slideshow File (SHW)	117
Truevision Targa File (TGA)	119
Tagged Interchange File Format (TIF)	121
WAP Bitmap (WBMP)	122
Wordperfect Graphics (WPG)	122
X Bitmap (XBM)	123
X Pixmap (XPM)	124
X Window Dump (XWD)	126
UU-kodade och XX-kodade filer (UUE och XXE)	127
Base64-kodade filer (MIME)	127

	Multi-sidors filformat	128
	Automatisk filåterskapning	129
KAPITEL 6	<i>Filkonvertering & Script</i>	131
	Tumnagelskapande (med användning av script)	131
	Filkonvertering	133
KAPITEL 7	<i>Ofta ställda frågor (FAQ)</i>	137
	Allmänna frågor	137
	Fil öppna container (FOC) frågor	138
	Bildspelsfrågor	141
	PMView för Windows frågor	144
	PMView för OS/2 frågor	145

Introduktion till PMView Pro

Välkommen till PMView Pro, en grafikvisare/redigerare/konverterare för Windows NT/2000/XP, Windows 95/98/Me, och OS/2 Warp. Den här användarguiden kommer att hjälpa dig med att lära hur de olika funktionerna hos programmet fungerar.

Systemkrav

För att använda PMView Pro, måste din dator uppfylla följande minimikrav:

- Pentium@klass processor eller högre
- Windows 95/98/Me, Windows NT/2000/XP, eller OS/2 Warp
- 16 megabytes minne
- 10 megabytes av fritt hårddiskutrymme

Naturligtvis, är detta minimikrav för att köra programmet. Grafikprocessning kan vara väldigt intensiv och minnes- och CPU-kraven kan vara högre.

Om PMView

PMView är en robust och konfigurerbar bildvisare, konverterings- och redigeringsverktyg för bitmappad grafik. Den laddar dina bilder med högsta fart, utan att kompromissa med kvalitet eller robusthet. PMView stöder sparande och laddning av mer än 40 olika filformat, inkluderande JPEG, GIF, PNG, TIFF, och PhotoCD. PMView erbjuder bredare och snabbare stöd för dessa filformat än många andra program gör, eftersom vi skrev all PMView's kod för formathantering själva. PMView inkorporerar diverse olika återskapningstekniker. Om bilden är dålig, kommer PMView att försöka göra det bästa av situationen och visa bilden, om det bara är möjligt. Den ger inte upp lätt.

PMView är intelligent. Den försöker fundera ut vad du vill göra istället för att poppa upp meningslösa felmeddelanden. Den försöker erbjuda bra standardinställningar för de flesta uppdrag. PMView är också mycket konfigureringsbar. Det finns hundratals olika alternativ som gör det möjligt för dig att konfigurera PMView för dina behov. Till exempel, har PMView fullt konfigurerbara snabbtangenter.

PMView är mycket mer än en visare. Den har funktioner för att utföra skärminfångst inkluderande en unik funktion som låter dig fånga in delar av ett fönster som finns utanför skrivbordet. Utskriftsfunktionen hos PMView är en sann WYSIWYG (vad du ser är vad du får) implementation som visuellt låter dig justera marginaler och se utskriften. PMView tillåter utskrift av en bild över flera pappersark, vilket gör det möjligt för användaren att skriva ut en stor affish på vanligt papper av letterstorlek och limma ihop delarna. Naturligtvis, har PMView också ett TWAIN-interface för scanning

och avancerade batch och scriptfunktioner som låter dig automatisera konvertering av ett stort antal filer i bakgrunden.

PMView har en automatisk tumnaglingsfacilitet som kommer att skapa tumnaglar för dina bilder. Tumnaglarna i ett öppna filfönster gör det möjligt för dig att leta igenom hundratals bilder på några minuter. Du behöver aldrig någonsin igen ladda en bunt bilder bara för att du har glömt namnet på den du letar efter. PMView låter dig konvertera filer från ett filformat till ett annat med ett musklick. Klicka bara med höger musknapp på den fil du vill konvertera och välj vilket format som du vill konvertera till. PMView kommer att utföra konverteringen som ett bakgrundsjobb och låter dig fortsätta arbeta.

PMView har också en enkel-att-använda bildspelsfunktion som låter dig skapa bildspel genom att dra och släppa de bilder som du vill ha. Bildspelskontrollen ger dig ett enkelt sätt att kontrollera dina bildspel när de körs.

PMView är skrivet i C++ och använder mycket C++ specifika funktioner som klasser, mallar och undantagshantering. Genom hela produkten, har vi gjort vårt bästa för att erbjuda dig bästa möjliga prestanda. Våra minnes- och filhanteringsrutiner erbjuder dig enorm hastighet och bästa användning av din hårdvara. PMView är inte grundad på tredjeparts kod eller bibliotek som skulle begränsa dina möjligheter till en robust och optimerad lösning.

PMView är dynamiskt multitrådad, betydande att trådar kommer att skapas och förstöras när det behövs. Det kommer aldrig att finnas trådar körande i bakgrunden som inte gör någonting. Vi har också uppfunnit ett Priority Boost system som låter dig använda ledigtidsprioritet utan att behöva bekymra dig om att låsa upp PMView eller ditt system. PMView fungerar bra på single CPU system, men inkluderar också avancerade SMP funktioner för multi-processor system.

PMView är enkel att använda. Den har ett objektorienterat användargränssnitt med välorganiserade menyer. PMView kommer också med full kontextkänslig on-line hjälp. Tryck F1 vid något tillfälle för att erhålla kontextkänslig hjälp, eller välj hjälp från huvudmenyn för att få en lista över alla hjälpämnen.

Detta kapitel förklarar hur du installerar PMView Pro på din dator.

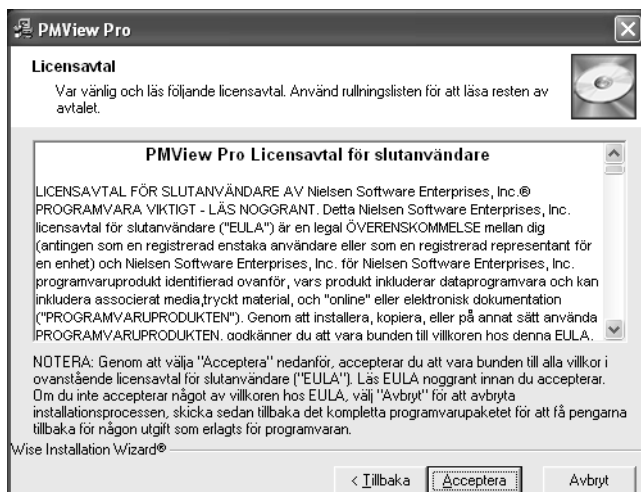
Installation för Windowsanvändare

PMView använder en standard Windows installation som du redan är bekant med. För att installera programmet, utför följande steg:

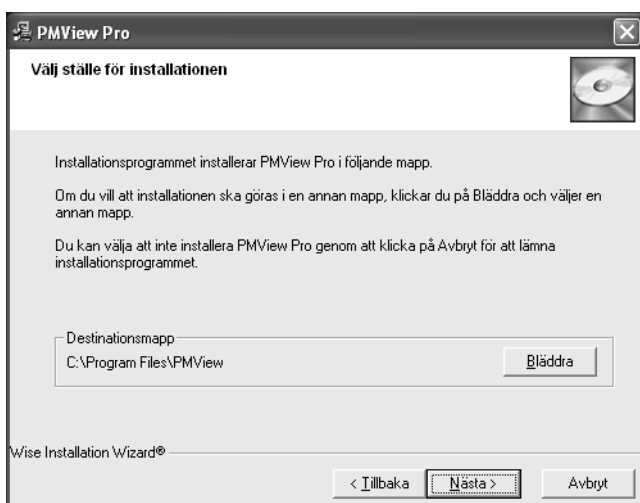
1. Starta installationsprogrammet genom att köra den exekverbara filen som du laddade ner eller erhöll på en CD. Du kommer att se välkomstskrmen:



2. Klicka på knappen Nästa för att fortsätta. Du kommer att se licensöverenskommelsen för användning av PMView:

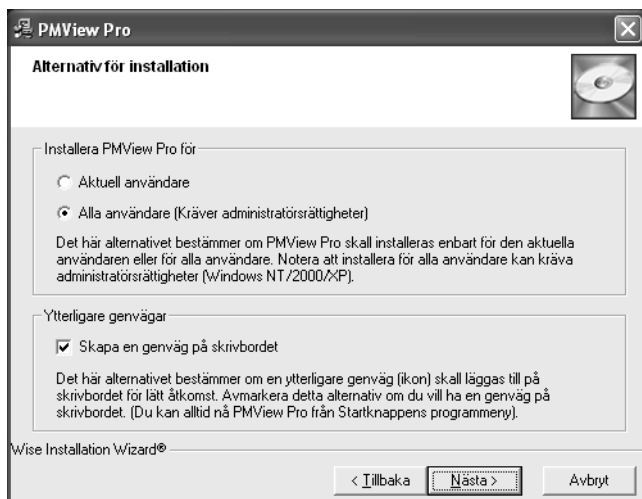


3. Om du accepterar villkoren hos licensöverenskommelsen, klicka på knappen "Jag accepterar" och du kommer att se en skärm som tillåter dig att välja plats på din hårddisk där du vill att programmet skall installeras:



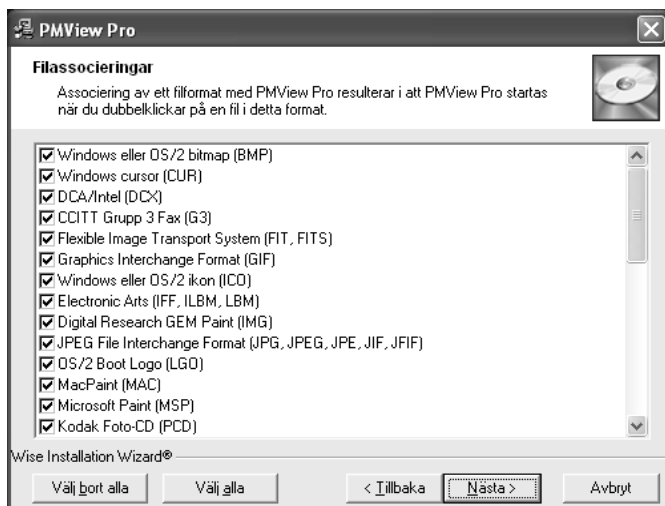
4. En standardkatalog kommer att listas. Om du vill ändra platsen, klicka på knappen Sök och sedan du kan välja en annan katalog. Detta fönster kommer att visa tillgången på fritt diskutrymme hos den valda hårddiskpartitionen och även mängden som kommer att vara tillgängligt efter att PMView har installerats. Försäkra dig om att välja en diskpartition med tillräckligt mycket fritt utrymme. När du är klar, klicka på knappen Nästa och du kommer att se skärmen

för genvägar:

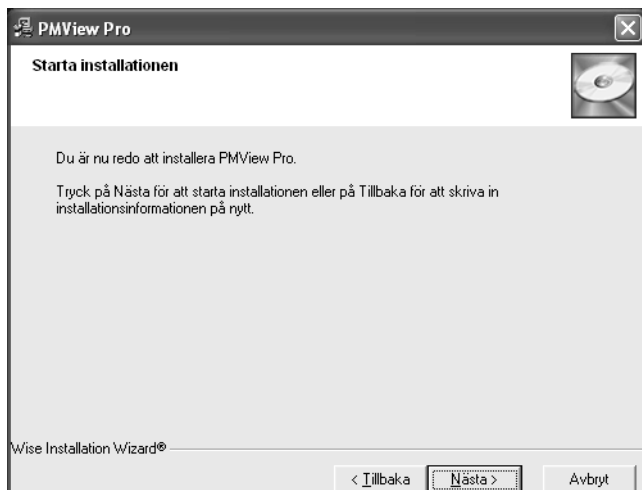


5. Installationsprogrammet kommer, som standard, att skapa PMView genvägar på ditt skrivbord och i din Startknapps meny. Avmarkering av boxar kommer att hoppa över skapandet av passande genvägar.

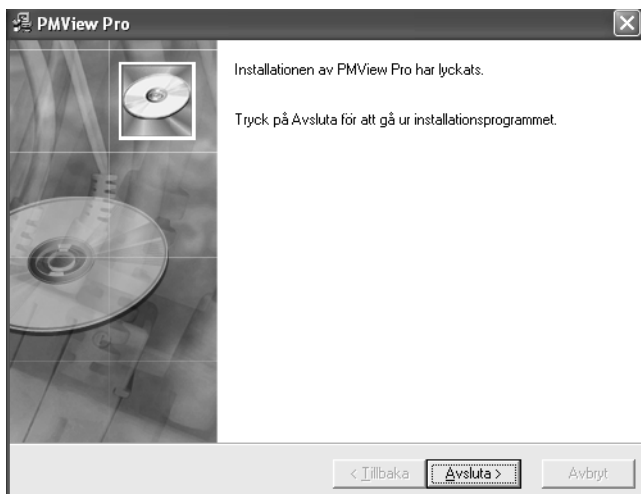
Om du installerar programmet under Windows NT/2000/Me/XP, kan du välja att ha genvägar tillgängliga för den aktuella användaren eller för alla användare. För att kunna skapa genvägar för alla användare, måste du ha administratörsrättigheter. När du har gjort dina val, klicka på knappen Nästa för att fortsätta till skärmen med associationer:



6. Associationer tillåter dig att låta PMView starta automatiskt när du dubbelklickar på en grafikfil i Windows Utforskaren. Som standard, kommer installationsprogrammet att associera PMView med alla grafikfiler som den stöder. Om du inte vill att PMView skall associeras med någon speciell typ av grafikfil, avmarkera helt enkelt den filtypen. Tryck på knappen Nästa och du kommer att se fönstret som startar den verkliga installationen av filer:



7. Klicka på knappen Nästa för att börja installera PMView på din hårddisk. När filerna kopieras, kommer ett progressfönster att hålla dig uppdaterad. När väl filerna är installerade, kommer det slutliga installationsfönstret att uppträda:



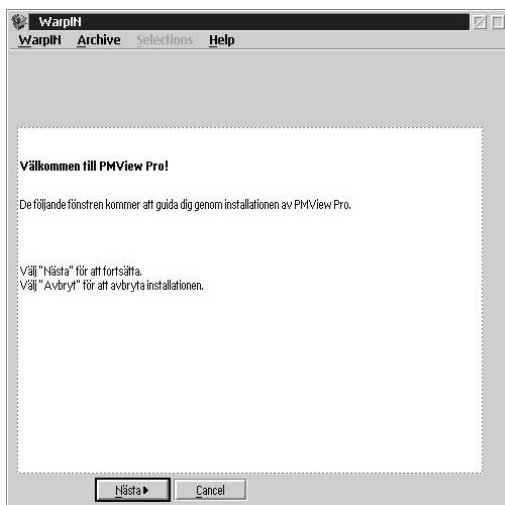
8. Tryck på knappen Avsluta för att färdigställa installationen. Installationsprogrammet kommer då att avslutas och du kan starta PMView från Startmenyns ikon, eller genom att öppna en bild vars format är associerat med PMView.

Installation för OS/2 användare

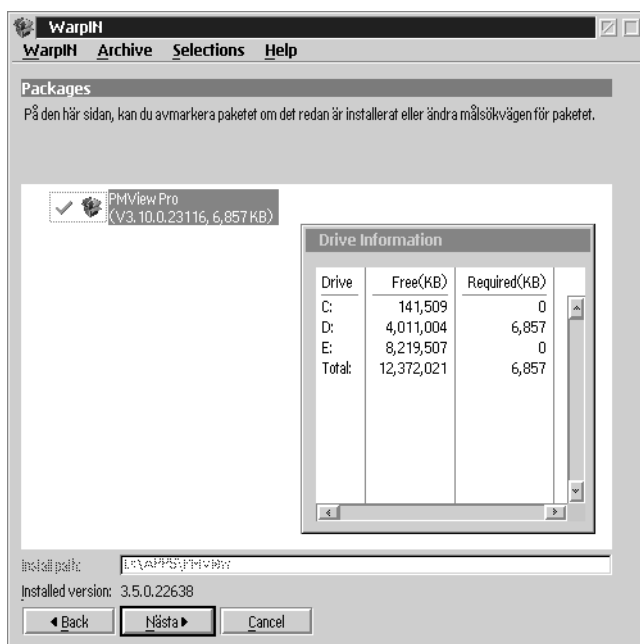
PMView Pro använder installationsprogrammet WarpIN för OS/2, detta är nytt för version 3.0. Det rekommenderas att du antingen tar bort någon tidigare PMView version från systemet, eller installerar till en annan katalog för att undvika problem. För att installera programmet, följ helt enkelt följande steg:

1. Om du har laddat ner en Zip-fil, packa upp den till en temporär katalog och kör sedan filen install.exe. Om du har fått PMView på

en CD, är allt du behöver göra att köra filen `install.exe`. Du kommer att se installationsskärmen:

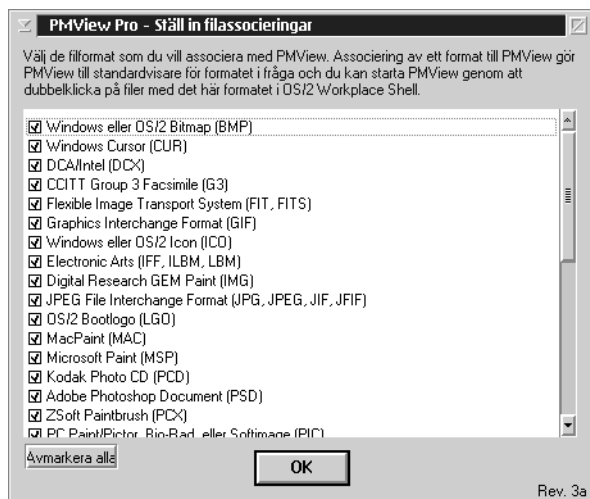


2. Läs informationen och när du är klar att börja installera, tryck knappen Nästa. Du kommer att bli tillfrågad om att acceptera licensöverenskommelsen för PMView Pro. När du väl har läst överenskommelsen, tryck på Jag accepterar och gå till valet av installationskatalog:

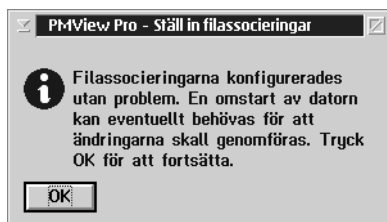


3. Ange katalogen dit du vill installera PMView. WarpIN installeren kommer att välja APPS\PMVIEW som installationskatalog hos den valda enheten som standard. Du kommer att behöva använda WarpIN menyerna för att justera bassökväg om nödvändigt. När du väl har fått dessa inställningar som du vill ha dom, klicka på knappen Nästa för att börja installationen av filerna till din hårddisk. Innan du ser installationens progressindikator, kommer du att bli tillfrågad om att bekräfta antalet paket som skall installeras. Ett progressfönster kommer att visa installationens förlopp. Om du installerade en tidigare release av PMView, kan du bli tillfrågad om att skriva över filen PMVDDrop.DLL. Det rekommenderas att du skriver över filen om du får frågan.

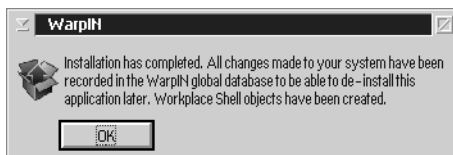
4. Ett fönster kommer att uppträda där du ställer in associationerna för olika filtyper till PMView så att när du dubbelklickar på en fil i Workplace Shell, kommer den att öppnas med PMView.



Du kan markera eller avmarkera filtyper genom att klicka på dom i detta fönster. När du har gjort de val som du vill ha, klicka på Ok knappen. Ett meddelandefönster kommer att ge dig rådet att boota om efter installationen för att helt säkra att filassociationerna är uppdaterade:



5. När installationen är klar, kommer du att se ett sista meddelandefönster:



Klicka på Ok för att fortsätta.

6. Du kommer att komma tillbaka till huvudfönstret för installationen vid denna tidpunkt. Klicka på Ok knappen för att avsluta installationsprogrammet. Vi rekommenderar att du bootar om efter detta och sedan är du klar att använda PMView Pro för OS/2.

Detta kapitel beskriver menyerna hos PMView Pro.

Arkiv

Arkivmenyn används för att komma åt funktioner hos PMView som hanterar operationer som öppning och sparande av filer så väl som skapa bilder genom skärminfångst och scanning.

Ny

Den här menyposten gör att du kan skapa nya filer. Användande den här undermenyn har du följande alternativ:

- **Bild** skapar en ny bildfil.
- **Bildspel** skapar en ny bildspelsfil.
- **PMView fönster** öppnar ett nytt PMView fönster, användbart om du vill jämföra två bilder på skärmen samtidigt.

Öppna

Använd den här arkivmenyposten för att ta fram fil öppna fönstret för att välja fil att öppna. Både individuella bilder och bildspelsfiler öppnas i fil öppna menyn. Ctrl + O snabbtangensekvensen erbjuder

snabb åtkomst till den här funktionen. Se kapitlet om fönster för en diskussion om fil öppna fönstret.

Återkalla

För snabb åtkomst till de filer som nyligen öppnats, använd denna menypost. Den innehåller de nio senast öppnade filerna. Du kan **återställa listan** genom att välja töm listan nedanför listan av filer. Använd snabbtangentssekvensen Ctrl + R för att komma åt den här funktionen.

Nästa/Föregående

Använd den här menyposten för att snabbt gå runt bland bilderna i den aktuella katalogen. Alternativen är

- **Första** - visa den första bilden i katalogen.
- **Föregående** - visa den föregående bilden.
- **Nästa** - visa nästa bild.
- **Sista** - visa den sista bilden i katalogen.

Denna menypost har också två alternativ:

- **Förhandsinläsning** - aktiverar förladdning av filer så att du kan nå dom snabbare.
- **Bryt** - Aktiverar eller avaktiverar brytning. Vid aktivering, kommer PMView att bryta till den första bilden när du försöker avancera till nästa bild efter den sista med Nästa eller bryta till den sista bilden när du försöker avancera till nästa bild efter den först med Föregående. Vid avaktiverad, kommer PMView inte att utföra någon brytning och stannar kvar på den sista (eller första) bilden.

Du kommer också att notera ett tredje alternativ för fillistan. Standardalternativet är att behålla förnyad. Detta alternativ kommer att förnya fillistan när det behövs, men skall avaktiveras om du har ett stort antal filer i någon katalog (1,000 eller fler), eller om du märker att Nästa/Föregående bläddring blir långsam. Det andra alternativet för förnya utför samma sak som utförs automatiskt av det första alternativet. Genvägen till att förnya listan är F5.

Spara

Detta menykommando sparar den aktuella bilden. Om bilden har sparats tidigare, kommer detta att skriva över den gamla bilden. Om den inte har sparats tidigare, kommer spara fönstret att uppträda, tillåtande dig att specificera sökväg och namn på filen. Ctrl + S är snabbtangentssekvensen för denna funktion.

Spara som

Liknande kommandot spara, undantaget att fil spara fönstret alltid visas. Använd detta kommando när du vill spara en bild till en ny fil (som när du konverterar från ett bildformat till ett annat).

Stäng

Tar bort den aktuella laddade bilden från PMView men PMView själv förblir öppet. Snabbtangentssekvens för denna funktion är Ctrl + Q.

Info

Den här dialogen visar dig olika statistik om den aktuella laddade bilden.

- **Filnamn** - Det (långa) namnet hos filen.
- **Filstorlek** - Storleken hos filen i bytes (kilobytes)

- **Bildformat** - Filens bildformat.
- **Bildstorlek** - Storleken hos bilden i bildelement
- **Antal färger** - Antalet färger som används för att visa bilden.
- **Upplösning** - Upplösningen hos bilden i bildelement per tum (dpi).

Sidonummer. Numret på den aktuella sidan och det totala antalet sidor hos filen.

Skriv ut

Visar utskriftsdialogens fönster vilket tillåter dig att ställa in olika utskriftsalternativ och skriva ut den aktuella sidan. Se Utskriftsfönster för en diskussion om utskriftsalternativ som du kan kontrollera med detta fönster. Du kan också visa detta fönster genom att använda snabbtangentssekvensen Ctrl + P.

Kopiera/Flytta till

Bägge dessa alternativ kommer att ta fram fil flytta dialogen när det är valt. Dialogen låter dig kopiera eller flytta vald fil(er). Notera att om mer än en fil är vald kan du inte ändra namnet på målfilen.

- **Källkatalog** - Detta visar den katalog från vilken filerna kommer att kopieras eller flyttas. (Du kan inte redigera detta fält.)
- **Målkatalog** - Detta låter dig skriva in eller välja destinationskatalog till vilken filerna skall kopieras eller flyttas. Som standard är detta satt till den senast använda katalogen. Du kan välja en annan katalog i listan över de senast använda katalogerna genom att klicka på dess namn. Om den önskade katalogen inte finns på listan, kan du skriva in dess namn i fältet.
- **Filnamn** - Detta låter dig ändra namn på destinationsfilen. Notera att detta fält är endast tillgängligt när du kopierar eller flyttar en enskild fil.

- **Om filen existerar.** Detta låter dig välja typ av aktion som skall tas när en fil med samma namn som den fil som kopieras eller flyttas existerar på destinationen.
- **Fråga** - Det här alternativet visar bekräfta filutbytesdialogen. Dialogen kommer att visa dig filinformation och tumnaglar hos käll och existerande målfil och låter dig bestämma vad som skall göras.
- **Byt ut** - Vid användning av det här alternativet, kommer en existerande målfil att bytas ut.
- **Hoppa över** - Vid användning av det här alternativet, kommer ingen aktion att tas om målfilen existerar.
- **Byt namn** - Vid användning av det här alternativet, kommer målfilen att automatiskt bli namnbytt om en målfil med samma namn redan existerar.

Hoppa över om lika. Om aktiverat, kommer filerna att bli bytevis jämförda och om filerna är identiska kommer ingen aktion att tas. Om ej aktiverat, kommer den valda typen av aktion alltid att tas.

Radera

Detta raderar den aktuella visade bilden från disk.

Notera: PMView kommer att fråga efter bekräftelse om filradering i enlighet med inställningarna på bekräftelsesidan i PMView's anteckningsbok med inställningar.

Snabbtangens för radera är Ctrl+D.

Varning: Detta kommando är oåterkalleligt.

Konvertera

Den här dialogen låter dig konvertera vald fil(er) till ett annat format. Notera att om mer än en fil är vald kan du inte ändra namn hos målfilen.

- **Script** - Detta låter dig välja, skapa, redigera eller radera ett konverteringsscript. Klicka på Ny för att öppna Scriptredigeraren och skapa ett nytt script. Ett konverteringsscript behövs endast för mer komplexa konverteringar. Använd det fördefinierade <Inget> alternativet om allt du vill göra är att konvertera filen till ett annat format.
- **Utformat** - Detta låter dig välja utformat. Alternativknappen är aktiverad om det valda filformatet har formatspecifika inställningar.
- **Utkatalog** - Detta låter dig skriva in eller välja destinationskatalog där konverterade filer skall placeras. Som standard är detta inställt till den senast använda katalogen. Du kan välja en annan katalog i dropdown-listan över de senast använda katalogerna. Om den önskade katalogen inte finns på listan, kan du skriva in dess namn i fältet. Om inställningen Använd samma katalog som originalet är markerad, kommer konverterade filer att placeras i samma katalog som källfilerna.
- **Filnamn** - Detta låter dig ändra namn på destinationsfilen. Notera att detta fält är endast tillgängligt när du konverterar en enskild fil.
- **Om filen existerar** - Detta låter dig välja typ av aktion som skall tas när en fil med samma namn som den fil som kopieras eller flyttas existerar på destinationen.
- **Fråga** - Det här alternativet visar bekräfta filutbytesdialogen. Dialogen kommer att visa dig filinformation och tumnaglar hos käll och existerande målfil och låter dig bestämma vad som skall göras.
- **Byt ut** - Vid användning av det här alternativet, kommer en existerande målfil att bytas ut.

- **Hoppa över** - Vid användning av det här alternativet, kommer ingen aktion att tas om målfilen existerar.
- **Byt namn** - Vid användning av det här alternativet, kommer målfilen att automatiskt bli namnbytt om en målfil med samma namn redan existerar.
- **Radera original** - Om aktiverat, kommer källfilen att raderas efter att den har blivit konverterad.

Snabbscript

Den här menyn kommer att lista alla script som har markerats som Snabbscript i Scriptredigeraren. Snabbscript kommer att processas som ett bakgrundsuppdrag, så att du kan fortsätta att arbeta med PMView under tiden som filen processas.

Notera: Den här funktionen är också tillgänglig på fil objektmenyn Fil öppna fönstret. Att köra snabbscript i Fil öppna fönstret har den fördelen att multipla filer kan processas samtidigt.

Ställa in som bakgrundsbild

Den här menyn innehåller olika funktioner som låter dig ställa in den aktuella laddade bilden som din skrivbordsbakgrund. Alternativen är

- **Centrerad** - centrerar bilden på skrivbordet och behåller storleken på bilden.
- **Delad** - delar upp bilden på skrivbordet genom att behålla sin storlek men sätter ihop multipla kopior av bilden om den är mindre än skrivbordet.
- **Skalad** - skalar bilden för att passa skrivbordet genom att dra ut den i båda riktningarna om den är mindre än skrivbordet.

Ingen - tar bort någon bakgrundsbild från skrivbordet. Notera: Bildfilen kommer inte att raderas.

TWAIN

- **Läs in** - Om du har en TWAIN-anpassad scanner, kan du använda den här menyposten för att scanna in en bild direkt till PMView.
- **Välj källa** - Använd den här menyposten för att välja TWAIN-anpassad scanner som skall användas vid scanning av en bild till PMView.

Gränssnittet mellan en applikation och ett bilddevice's programvara hanteras av en fil med namnet TWAIN_32.DLL. När du installerar programvara för ett bilddevice, kommer en kopia av TWAIN_32.DLL att placeras i Windowskatalogen. När PMView startas, kontrollerar den om filen är installerad. Om den är det, kommer de TWAIN-specifika menyalternativen Läs in och Välj källa att göras tillgängliga. Om den inte är det, kommer menyvalen att vara utgråade.

Det skall också noteras att om du har ett TWAIN-anpassat device installerat, men Läs in och Välj källa på filmenyn är utgråade, kan du kontrollera om TWAIN_32.DLL är installerad i Windowskatalogen. Om den inte är det, försök att installera om din deviceprogramvara. Se till att några alternativ som tillhör TWAIN-drivrutiner är aktiverade. Om TWAIN_32.DLL fortfarande saknas, kontakta devicets leverantör.

Fånga in

PMView kan fånga in din skärm. Undermenyerna erbjuder följande infångstfunktioner:

- **Fönster** - fångar in ett helt fönster, inklusive dess kanter.

- **Fönster interiör** - fångar in innehållet hos ett fönster men inte dess kanter
- **Skärm** - fångar in hela skärmen.
- **Skärmyta** - fångar in en yta hos skärmen som du specificerar.
- **Inställningar** - låter din ändra på diverse inställningar för infångst som aktiveringstangent och fördröjning.

Redigera

Redigeramenyn erbjuder dig åtkomst till systemets klippbord för klippa ut och klistra in operationer, ångra/upprensa operationer och kasta bort.

Ångra/Upprensa

Ångra eller upprensa den senaste ändringen som du har gjort med den aktuella bilden. Använd snabbtangentsekvensen Ctrl + Z för att ångra den här funktionen snabbt från tangentbordet.

Frigör minne

Tömmer ångra/upprensa historiken.

Ångra aktiverat

Växlar ångra/upprensa funktionen. När menyposten har en bock bredvid sig, är ångra/upprensa aktiverat.

Klipp ur

Tar bort det aktuella valet och lägger det i klippbordet. Snabbtangentsekvensen är Ctrl + X.

Kopiera

Kopierar det aktuella valet och lägger det i klippbordet. Använd Ctrl + C för att accessa den här funktionen från tangentbordet.

För att markera ett val, håll ner vänster musknapp och flytta musen för att storleksförändra rektangeln. Efteråt, om du vill flytta den valda rektangeln kan du peka med musen någon annanstans innanför den valda ytan, hålla ner vänster musknapp och flytta. Om du vill storleksförändra valet, kan du ta tag i något av de åtta handtagen och flytta vald kant. De fyra handtagen i hörnen gör att du kan flytta två kanter samtidigt. De fyra handtagen i centrum hos kanterna låter dig flytta enbart den valda kanten.

Om du behöver göra ett väldigt exakt val kan du zooma in i bilden med någon av zoomfunktionerna.

Använd Val info fönstret för att se koordinaterna och storleken hos den valda ytan.

Du kan ångra valet genom att trycka Esc.

Klistra in

Klistrar in den bild som för närvarande finns i klippbordet i PMView. Klistra in kan göras på två sätt, från undermenyn:

- **Som val** - klistrar in klippbordets innehåll i den aktuella bilden som ett val som kan positioneras innan det slutligen klistras in i bilden. Du kan också använda Ctrl + V för att nå den här funktionen.
- **Som ny bild** - tar bort den aktuella bilden och klistrar in innehållet i klippbordet i PMView.

Släng

Trimmar bilden genom att ta bort bildelement utanför den valda arean. Snabbtangens är Alt + X.

Bevara färgdjup

Väljer om PMView skall optimera färger för visning eller bevara fullt färgdjup för redigering.

Om ej inställt, kommer PMView att konvertera laddade bilder till att se så bra som möjligt ut på din display. Bilddatat kan vara konverterat, vilket innebär att du inte skall använda den här metoden om du avser att spara bilden till disk. Till exempel, att ladda en djupfärgsbild på ett 256-färgers system kommer att reducera antalet färger till 256. Om du sparar den konverterade bilden, kan färginformationen förloras!

Om inställt kommer PMView inte att konvertera laddade bilder. Full färginformation hos originalbilden kommer att behållas. Om ditt aktuella videoläge inte kan visa all färginformation hos bilden, kommer PMView att använda dithering vid visning av bilden. Vi rekommenderar att du alltid aktiverar det här alternativet när du sparar filer.

Förändra

Den här menyposten innehåller funktioner för att utföra olika förändringar hos en bild som filtrering (göra smidigare, skärping, etc.), rotering, och storleksförändring.

Spegelvänd

Funktionerna hos den här menyposten låter dig reflektera bilder per rad:

- **Horisontellt** - roterar bilden så att de horisontella positionerna hos bildelementen växlas över från centrum hos bilden medan de vertikala positionerna inte påverkas:

PMView wəiVMɿ

- **Vertikalt** - roterar bilden så att de vertikala positionerna hos bildelementen växlas över från centrum hos bilden medan de horisontella positionerna inte påverkas:

PMView ЪWΛ!ḠM

- **JPEG förlustfri horisontellt** vänder (spegelvänder) vänster och höger sida hos bilden.
- **JPEG förlustfri vertikalt** vänder (upp-och-ner) topp och botten hos bilden.

Notera att JPEG förlustfria funktionerna endast är tillgängliga om den aktuella laddade bilden är i JFIF filformat. Dessa funktioner opererar direkt på filen på disk och konsekvent inte behöver avkoda JPEG data, resulterande i en förlustfri överföring. När överföringen är klar, laddas bilden automatiskt om från disken och behöver inte sparas ytterligare.

Rotera

Dessa funktioner roterar bilden runt en punkt i dess centrum:

- **90° medurs** - roterar bilden 90° medurs:

PMView

PMView

- **90° moturs** - rotera bilden 90° moturs:

PMView

PMView

- **180° upp och ner** - roterar bilden 180°:

PMView

PMView

- **Valfri vinkel** - roterar bilden med den vinkel som du specificerar:

PMView

PMView

Alternativet JPEG förlustfri låter dig rotera en bild på samma sätt som JPEG förlustfri spegelvänd alternativet. Kom ihåg att dessa alternativ kräver att den aktuella laddade bilden är i JFIF format och kommer annars inte att vara tillgänglig.

Storlek

Tillåter dig att ändra storlek på en bild till en av flera vanliga storlekar eller till en specificerad storlek. I den dialog som uppträder, kommer du inte att kunna ställa in storlek hos bilden, men du kommer att kunna välja från tre alternativ för storleksförändring.

Först är ett **Letter/Pillarbox** alternativ. Detta liknar att lägga till kanter runt bilden. Till exempel, om du storleksförändrar en bild av en cirkel med 150% bredd och 110% höjd kommer cirkeln att ökas i storlek med 10% och fortfarande vara en rund cirkel. En ytterligare 40% ökning av bredden kommer att etablera en pillarbox (svarta kanter kommer att läggas till vänster och höger om bilden för att fylla ut den nya ytan).

Alternativet **behåll proportionell** kommer att reducera någon distortion hos bilden. Om du avmarkerar det här alternativet och förstorar en bild av en cirkel, kommer cirkeln att övergå till en ellips.

Det **sista** alternativet hos interpolera bildelement kommer att använda en bildutjämningsmetod för att beräkna om bildelementen hos den nya bilden. Att använda interpolering är mycket långsammare, men ger ett mycket bättre resultat. Notera att bilden kommer att konverteras till RGB djupfärg när interpolering används. Om ej aktiverat, kommer bildelementen i den nya bilden att skapas genom att droppa eller duplicera bildens kolumner och rader.

Normala filter

Tillämpar olika filter som suddigt, skärpa, och mjukgöra.

Kantfilter

Tillämpar olika filter som kan hitta och förbättra kanter (ytor med skarp kontrast) i bilden.

Specialfilter

Erbjuder åtkomst till emboss och mosaikfilter. Embossfilter gör att en bild ser ut som den rests ur en metallyta och mosaikfilter ger en bild med ett lågupplöst blockliknande uttryckande.

Användardefinierade filter

Erbjuder åtkomst till filter som du kan definiera och modifiera. PMView kommer med en uppsättning specialiserade filter som du kan använda.

Färg

Den här menyn ger dig möjlighet att modifiera olika färginställningar hos en bild.

Ljusstyrka/Kontrast

Visar dialogfönstret Ljusstyrka/Kontrast/Färg där du kan ändra dessa värden för bilden.

RGB balans

Visar ett dialogfönster som kan ändra de relativa värdena hos rött, grönt, och blått i en bild.

Gammakorrektion

Dialogen Gammakorrektion låter dig justera gammavärdet hos en bild när den har producerats på ett device med ett annat gamma. Det här funktionen används ofta med scannade bilder för att göra dem ljusare eller mörkare så att de ser bättre ut när de visas på en monitor.

Solarisera

Solariseringsfunktionen förändrar färgerna hos en bild genom att invertera färgerna ovanför ett specificerat tröskelvärde.

Negativ

Inverterar färgerna hos en bild.

Redigera palett

För bilder med 8-bit eller mindre paletter, visar denna meny post palettreduceraren (se Palettreduceraren) vilken tillåter dig att redigera individuella färger i en bild.

Ladda palett

Laddar en tidigare sparad palett. När paletten är laddad, tillämpas den på den aktuella laddade bilden.

Spara palett

Sparar den aktuella paletten.

Konvertera till

Undermenyerna hos den här menyposten erbjuder funktioner att konvertera djupfärg hos en bild till en annan:

- **Svart/Vit** - konverterar bilden till 1-bit färgdjup (svart och vit)
- **Gråskala** - konverterar bilden till 8-bit gråskala (upp till 256 gråskalor)
- **Indexerad 16-färger** - konverterar bilden till 4-bit färgdjup (upp till 16 färger). Se Konvertera till 16 färger fönstret för mer information.
- **Indexerad 256-färger** - konverterar bilden till 8-bit färgdjup (upp till 256 färger). Se Konvertera till 256 färger fönster för mer information.
- **RGB djupfärg** - konverterar bilden till 24-bit färgdjup (upp till 16,777,216 färger)

Visning

Den här menyn innehåller funktionern som kontrollerar hur bilden visas, vilka delar av PMView fönstret som visas, och en dialog för att ställa in programmets inställningar.

Sida

För bildfiler som innehåller mer än en bild, erbjuder det här alternativet möjligheten att visa olika bilder:

- **Första** - visar den första bilden i filen

- **Föregående** - visar den bild som finns placerad före den aktuella
- **Nästa** - visar nästa bild i sekvensen
- **Sista** - visar den sista bilden i filen
- **Gå till** - tillåter dig att hoppa till en specificerad bild i filen

Zoom

Zoomfunktionerna tillåter dig att zooma in eller ut ur en bild med olika procentsatser.

Fullskärm

Skalar bilden till att passa skärmen och visa den utan kanter. Använd snabbtangenter F3 för att nå den här funktionen från tangentbordet.

Anpassa bild

Om PMView's fönster är större än den aktuella bilden, kommer den här funktionen att storleksförändra fönstret så att det passar bilden. Snabbtangenter F4 når även den funktionen. Ytterligare ett sätt att nå funktionen är att dubbelklicka på ett storleksförändringsgrepp i det högra hörnet på PMView statuslist.

Visa

Menyn Visa har funktioner som kontrollerar uppträdandet hos PMView's fönster så väl som information om bildstorlek (storlek, antal bildelement, etc.) och om fönstret med val skall visas när en del av bilden väljs.

- **Rubrikrad** - växlar synligheten hos rubrikraden i PMView's huvudfönster
- **Menyrad** - växlar synligheten hos huvudmenyn

- **Verktygslist** - växlar synligheten hos verktygslisten
- **Statuslist** - växlar synligheten hos statuslisten i botten på PMView's fönster
- **Rullningslister** - växlar synligheten hos rullningslisterna hos en bild som är större än PMView fönstret
- **Bildinfo** - visar Bildinfo fönstret vilket visar information om bilden såsom filnamn, storlek i bildelement och bytes, antal färger, och bildtyp.
- **Val info** - växlar visningen av Val infor fönstret när en yta hos en bild är vald

Inställningar

Detta kommando kommer att öppna PMView's anteckningsbok med inställningar som tillåter dig att justera olika inställningar för programmet.

Hjälp

Den här menyn erbjuder access till diverse onlinehjälpfunktioner hos PMView.

Hjälp innehåll

Visar innehållsförteckningen hos PMViews's onlinehjälp.

Tangenter hjälp

Visar de olika snabbtangentssekvenser som kan användas i PMView för att nå funktioner från tangentbordet.

Använda hjälp

Visar information om hur man använder onlinehjälpssystemet.

Dagens tips

Detta visar dig dialogen Dagens tips.

Dialogboxen Dagens tips visas normalt när du startar PMView, undantaget när du öppnar en fil. Du kan ändra detta beteende så att tips aldrig visas eller alltid visas när PMView startas. Om du slår av Dagens tips och senare vill se tipsen igen, välj "Dagens tips" från PMView's "Hjälp" meny.

Webbresurer

Klickning på ett av dessa alternativ kommer att öppna din browser med den specificerade onlineresursen. Alternativen inkluderar webbsajten PMView.com, online-forum, online teknisk support och en online-version av hjälpfilen.

Systeminfo

Visar ett fönster med olika delar av information om din dator som CPU typ, mängd minne, typ av videodisplay, etc.

Om PMView

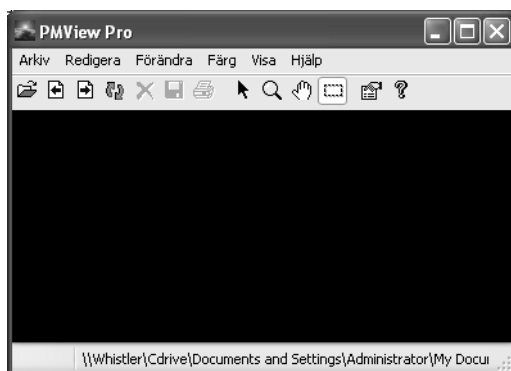
Visar produktinformationsfönstret om PMView. Din PMView licens visas i fönstret om du har köpt PMView.

PMView fönster

Detta kapitel beskriver de olika fönstren hos PMView Pro.

Huvudfönstret

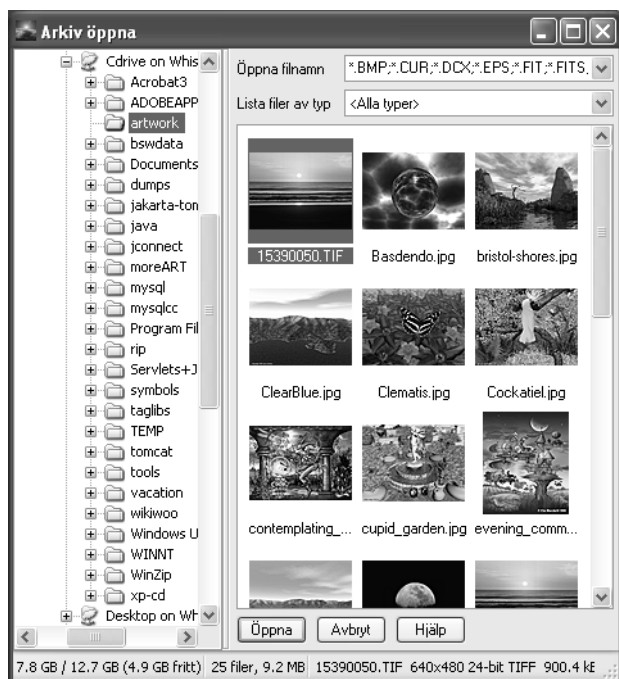
När du startar PMView, visas huvudfönstret:



Huvudfönstret visar bilder och erbjuder åtkomst till programmets alla funktioner.

Fil öppna fönstret

Fil öppna fönstret visas när du väljer öppna från arkivmenyn eller när du trycker snabbtangente sekvensen Ctrl + O. Det har en uppsättning funktioner som gör det enkelt att hitta och öppna grafikfiler.



Den vänstra sidan hos fönstret visar olika kataloger på ditt system och erbjuder enkel sökning när du letar efter filer.

Den högra sidan innehåller Fil öppna containern (FOC). FOC visar en tumnagelsvy över alla bildfiler i den för närvarande valda katalogen. Som standard visar PMView alla giltiga bildtyper. Om du

enbart vill visa en speciell typ av bildfil, säg JPEG bilder, välj då filtypen från dropdownboxen kallad "Lista filer av typ:." För att öppna en fil, kan du välja den i FOC och sedan klicka på knappen Öppna, du kan dubbelklicka på tumnageln, eller kan du högerklicka på den och välja Öppna från popupmenyn:



Den andra funktionerna som finns tillgängliga från fil popupmenyn är

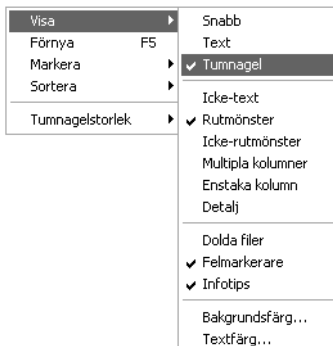
- **Info** - visar information om bilden som storlek och typ
- **Kopiera/Flytta till** - enkla genvägar som hjälper dig att hålla dina filer organiserade.
- **Byt namn** - tillåter dig att byta namn på en fil
- **Radera** - raderar bildfilen från din dator
- **Tidsstämpling** - tillåter dig att se skapat datum och senast modifierad tid hos filen
- **JPEG förlustfri rotering** - ger åtskilliga alternativ för att snabbt rotera bilden med 90 eller 180 grader. Fungerar endast med JPEG bilder
- **Konvertera** - visar en dialog för konvertering av den valda bilden till ett annat filformat
- **Konvertera till** - visar olika format som är tillgängliga för omedelbar konvertering

- **Snabbscript** - Den här menyn kommer att lista alla script som har markerats som Snabbscript i Scriptredigeringen

Om du högerklickar en tom del av FOC (t.ex. inte på en filtumnagel), kommer du att se en popupmeny som kontrollerar inställningarna för FOC:



Visningsmenyn kontrollerar uppträdandet hos FOC:



De olika alternativen är

- **Snabb** - I snabbläget, söker PMView inte igenom filen efter information. Endast den information som returnerades av operativsystemet används. Detta är snabbt, men enbart filnamn, storlek, datum, och tider kan laddas på detta sätt.
- **Text** - visar enbart filnamn.

- **Tumnaglar** - visar tumnaglar för varje fil.
- **Icke-text** - Bilder visas som tumnaglar utan någon text (filnamn) visat.
- **Icke-rutmönster** - Bilder visas med sina filnamn under sina ikoner (eller tumnaglar). Bilder "packas" så tätt som deras filnamn-text tillåter. (Filnamn visas i sin helhet).
- **Rutnät** - Bilder visas med sina filnamn under deras tumnaglar och är uppställda i ett fast rutnät. Endast den första raden hos ett filnamn visas och om filnamnet är bredare än dess tumnagel, blir det trunkerat. Trunkeringen visas med ett ellipsmärke (...).
- **Multipla kolumner** - Filer visas i en listlayout med multipla kolumner.
- **Enkel kolumn** - Filer visas i en listlayout med enbart en kolumn.
- **Detalj** - All tillgänglig information visas för varje bild, inkluderande filstorlek, färgdjup, och datum.
- **Dolda filer** - Om inställt, kommer PMView att visa filer som har Hidden systemattributet inställt. Om ej inställt, kommer PMView inte att visa filer som är dolda.
- **Felmarkera** - Om inställt, kommer PMView att färglägga bakgrunden röd för potentiellt korrupta filer. Potentiellt korrupta filer är filer för vilka avkodningen inte var fri från varningar eller fel. Till exempel kan enbart den sista raden eller bildelementet (!) hos en bild vara korrupt. En sådan defekt är svår eller omöjlig att notera bara genom att se på tumnageln. Den röda bakgrunden hjälper dig att upptäcka korrupta filer enklare. Någon fil med en röd kant kommer också att orsaka ett felmeddelande på PMView's statuslist när den laddas.

Menyposten Förnya i FOC popupmenyn gör att PMView förnyar sin lista över bildfiler i den aktuella katalogen. Detta är användbart när filerna skapas med ett annat program (som ett scannerprogram) när Fil öppna fönstret visas. Snabbtangenter F5 aktiverar också den här funktionen.

Menyposten Markera används för att välja flera bilder på samma gång:

Visa	▶	
Förnya	F5	
Markera	▶	Markera alla Ctrl+A
Sortera	▶	Avmarkera alla Ctrl+N
Tumnagelstorlek	▶	Fastnande val

Submenyposter är:

- **Markera alla** - markerar alla bilder som för närvarande visas i FOC. Är också möjlig att nå via snabbtangentssekvensen Ctrl + A.
- **Avmarkera alla** - avbryter valet av filer. Snabbtangentssekvensen Ctrl + N utför också samma funktion.
- **Fastnande val** - vid inställt, kommer vänster-klick på bilder i FOC att orsaka att bilder läggs till i den aktuella markeringssekvensen. Om du vänster-klickar på en vald bild, kommer den att avmarkeras.

Sorteringsmenyn tillåter dig att sortera bilder i FOC på diverse kriterier:

Visa	▶	
Förnya	F5	
Markera	▶	
Sortera	▶	Namn
Tumnagelstorlek	▶	Filändelse
		Bildformat
		Bildstorlek
		Bilddjup
		Filstorlek
		Datum och tid
		Sjunkande ordning
		Felaktiga först

- **Namn** - sorterar på namnet hos filen
- **Filändelse** - sorterar på ändelsen hos filnamnet
- **Bildformat** - sorterar på typ av bild, sådana som GIF, JPEG, etc.
- **Bildstorlek** - sorterar på bildelementstorlekar hos bilder
- **Bilddjup** - sorterar på färgdjup hos bilden
- **Filstorlek** - sorterar på storlek hos bildfiler
- **Datum och Tid** - sorterar bilder på sina datum och tider
- **Sjunkande ordning** - växlar ordningen hos sorteringen (t.ex. från största till minsta vid sortering på filstorlek)
- **Felaktiga först** - sorterar bilderna baserat på några upptäckta fel först

Den slutliga menyposten för FOC inställnings popup är tumnagelstorlek. Du kan ställa in storleken (i bildelement) att använda vid visning av tumnaglar hos bilderna.

En annan popupmeny nås genom att högerklicka på en yta utanför FOC, till exempel på den gråa ytan till höger om Öppna/Avbryt/Hjälp knapparna:



Den här popupmenyn kontrollerar följande inställningar:

- **Flyta ovanpå** - när valt, kommer Fil öppna fönstret alltid att stanna ovanpå andra fönster.

- **Dölj fönster vid öppning** - när valt, kommer Fil öppna fönstret att minimeras när en fil är öppnad.
- **Visa statusrad** - växlar visningen hos statusytan i botten på Fil öppna fönstret.

Fil spara fönstret

Fil spara fönstret används för att spara en bild till en fil på din dator. Det erbjuder åtkomst till kataloger på din hårddisk så väl som olika filtyper och inställningar:



Likt Fil öppna fönstret, visar den vänstra sidan av Fil spara fönstret diskenhet(erna) på din dator och fungerar som Windows Utforskaren.

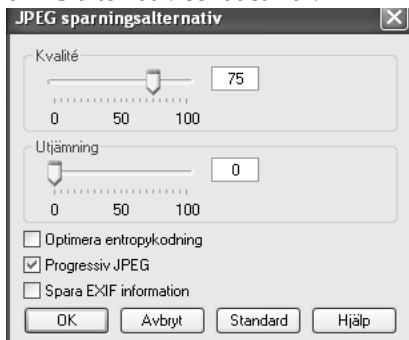
På den högra sidan i toppen kan du se följande:

- **Spara fil namn** - namnet på filen när bilden är sparad.
- **Spara som typ** - filformatet på den sparade bilden som GIF eller JPEG.
- **Lista filer av typ** - visar filer av den specificerade typen i containern nedanför.

När du har ställt in filnamn och typ, kan du sätta några typ-specifika alternativ genom att klicka på knappen Alternativ. Fönstret med alternativ som uppträder kommer att ha olika uppträdande beroende på filtyp. Fönstret med alternativ för GIF format, till exempel, ser ut så här:



Fönstret med JPEG alternativ ser ut så här:



Klickning på Hjälpknappen kommer att ge dig information om olika inställningar för en given filtyp. När du är nöjd med inställningarna, klicka på Ok knappen. Knappen Avbryt kommer att stänga fönstret med alternativ utan att spara några ändringar. Knappen Standard kommer att ställa in alternativen till standardvärden.

När du väl har ställt in de olika inställningarna som du vill ha dom, klicka på knappen Spara i fil spara fönstret för att spara filen till disk. Om du vill avbryta utan att spara någonting, klicka på knappen Avbryt.

Bildspelsfönstret

Om du drar multipla filer från Fil öppna fönstret till PMView's huvudfönster, kommer PMView att skapa ett bildspel och visar filerna sekvensiellt. Huvudfönstret får ett uppträdande liknande Fil öppna containern (FOC) som diskuterats ovan. Den högra sidan innehåller Fil öppna container (FOC). FOC visar tumnagelsvisning av alla bilder i den aktuella valda katalogen. Som standard visar PMView alla giltiga bildtyper. Om du vill visa enbart en speciell typ av bildfil, säg JPEG bilder, välj då filtyp från dropdownboxen

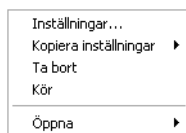
kallad "Lista filer av typ:" För att öppna en fil, kan du välja den i FOC och sedan klicka på knappen Öppna, eller dubbelklicka på tumnageln, eller kan du högerklicka på den och välja Öppna från popupmenyn:

Om du högerklickar på en tom del av Bildspelscontainern (SSC), kommer du att se en popupmeny nästan identisk med popupmenyn hos FOC undantaget tilläggen för Blanda och Kör alla:

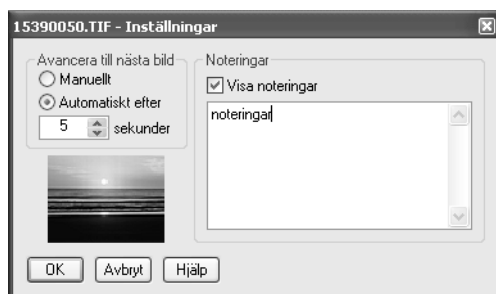


Blanda, som du kanske gissar, blandar om ordningen mellan filerna i SSC. Kör alla startar bildspelet. Alt + R kommer också att starta bildspelet.

Om du högerklickar på en bild i SSC, kommer du att se denna popupmeny:

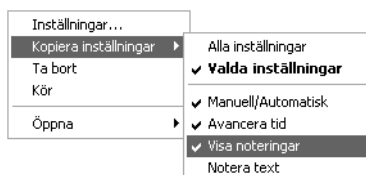


- **Inställningar** - visar bildspelsinställningarna för den bilden:



Här kan du ställa in om avancemanget till nästa bild skall vara manuellt eller automatiskt efter den specificerade tiden. På höger sida, kan du skriva noter som skall synas när bilden visas i bildspelet.

Kopiera inställningar - kopierar inställningarna från den aktuella bilden till de valda bilderna:



Alla inställningar kopierar alla inställningar.

Valda inställningar kopierar endast de inställningar som markerats.

- **Ta bort** - tar bort filer från bildspelet.
- **Kör** - startar bildspelet med vald bild(er).
- **Öppna** - tillåter dig att öppna vald bild(er) i ett nytt PMView fönster

Skapa ett bildspel öppna bildspelkontrollfönstret:



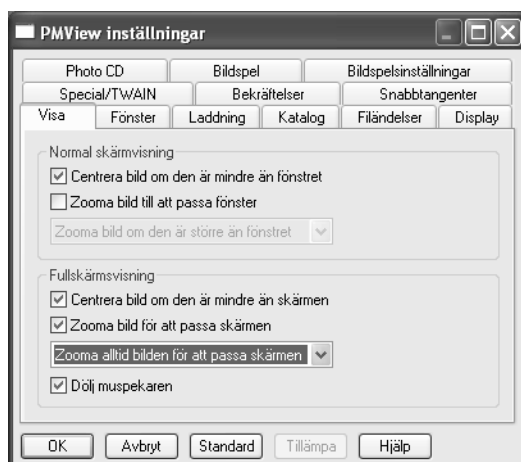
Knapparna hos detta fönster beter sig som knapparna på en VCR:

- **Rev** - spelar upp bildspelet i omvänd ordning.
- **Stop** - stoppar bildspelet om det körs.
- **Pause** - pauserar bildspelet vid den aktuella bilden.
- **Play** - spelar upp bildspelet i rätt ordning.

Sliderlisten visar den aktuella bildpositionen hos bildspelet och kan manipuleras med musen för att sätta aktuell position för bildspelet. Allt eftersom filer laddas, kommer progresslisten ovanför sliderlisten att indikera statusen hos filens laddning.

Anteckningsbok med inställningar fönster

Fönstret med anteckningsboken med inställningar kontrollerar många inställningar för PMView:



Visa sidan i anteckningsboken med inställningar kontrollerar följande inställningar.

För normal (fönster) skärmvisning:

- **Centrera bild om den är mindre än fönstret**
Vid inställt, drar PMView bilden till centrum hos fönstret om fönstret är större än bilden. Annars, ritas bilden upp i övre vänstra hörnet.
- **Zooma bild för att passa fönster**
Vid inställt, zoomas bilden proportionellt för att passa storleken hos PMView's fönster, så att den större av de horisontella eller vertikala dimensionerna hos bilden matchar de hos fönstret.
- **Zooma bilden om den är större än fönstret** - Aktivering av den här inställningen kommer att göra så att PMView automatiskt zoomar ut (krymper) en bild som är för stor att passa i fönstret. Den här inställningen är också möjlig att nå i Zoommenyn under namnet Automatiskt zooma ut för att passa.

- **Zooma bild om den är mindre än fönstret** - Aktivering av den här inställningen kommer att göra så att PMView automatiskt zoomar in (förstorar) en bild som är för liten för att passa i fönstret. Om fönsterstorleksalternativen på fönstersidan i PMView's anteckningsbok med inställningar är inställda för att tillåta storleksförändring av fönster, kommer fönstret att förstoras för att passa skrivbordet. Den här inställningen är också möjlig att nå i Zoommenyn under namnet Automatiskt zooma in för att passa.

För fullskärmsvisning:

- **Centrera bild om den är mindre än skärmen**
Om bilden är mindre än skärmen, kommer PMView att centrera den på skärmen. När en här inställningen är avmarkerad, ritar PMView upp bilden i övre vänstra hörnet på skärmen.
- **Zooma bild om den är större än skärmen**
Om bilden är större än skärmen, kommer PMView att zooma ut så att bilden passar skärmen. Som alltid med zoomning i PMView, utförs den proportionellt så att det inte blir någon distorsion i bilden.
- **Zooma bild om den är mindre än skärmen**
Om bilden är mindre än skärmen, kommer PMView att expandera bilden proportionellt så att dess största sida passar skärmen.
- **Dölj muspekaren**
Döljer muspekaren när du aktiverar fullskärmsläge. Notera att "Zooma bild om den är större än skärmen" och "Zooma bild om den är mindre än skärmen" inställningarna kan krocka med denna. Om du avaktiverar en av dessa inställningar, eller båda, kommer du att få rullningslister beroende på storleken hos den laddade bilden. I det här fallet, och om du har rullningslister synliga, kommer muspekaren inte att vara dold.

Fönstersidan i anteckningsboken med inställningar har följande inställningar.



För fönsterstorlek:

- **Storleksförändra fönstret vid laddning av en ny bild**
Den här inställningen gör att PMView automatiskt storleksförändrar fönstret vid laddning av en ny bild så att den matchar storleken hos bilden.
- **Vid redigering eller zoomning**
Om du redigerar eller zoomar en bild, kommer PMView att automatiskt storleksförändra fönstret så att det passar. Till exempel, om du roterar en rektangulär bild med 90°, kommer fönstret att storleksförändras för att passa de nya dimensionerna.

För fönsterposition:

- **Flytta aldrig fönstret**
Avaktiverar någon automatisk flyttning av PMView fönster, innebärande att det övre vänstra hörnet hos fönstret alltid stannar på samma plats.

- **Flytta fönster när det krävs**
Tillåter PMView att ändra position hos fönstret om en flyttning gör att ser mer av bilden.
- **Centrera alltid fönstret på skärmen**
PMView fönstret kommer alltid att vara centrerat på skärmen när det positioneras (t.ex. genom att trycka F4).
- **Flytta alltid fönstret till det övre vänstra hörnet**
Det här alternativet kommer att flytta fönstret till det övre vänstra hörnet av skärmen varje gång fönstret positioneras.
- **Flytta alltid fönstret till det övre högra hörnet**
Det här alternativet kommer att flytta fönstret till det övre högra hörnet varje gång fönstret positioneras.
- **Flytta alltid fönstret till det nedre vänstra hörnet**
Det här alternativet kommer att flytta fönstret till det nedre vänstra hörnet av skärmen varje gång fönstret positioneras.
- **Flytta alltid fönstret till det nedre högra hörnet**
Det här alternativet kommer att flytta fönstret till det nedre högra hörnet varje gång fönstret positioneras.
- **Tillåt flyttning av fönstret ovanpå systemets aktivitetsshanterare**
Gör att PMView fönster täcker aktivitetsshanteraren.
- **Tillåt flyttning av vänstra och övre kanten från skärmen**
Om inställt, är PMView att flytta sina övre och vänstra kanter utanför den synliga ytan hos skärmen. Om ej inställt, kommer PMView att behålla alla kanter inom skärmens gränser.

Laddningssidan hos anteckningsboken med inställningar tar hand om PMView's aktion vid laddning av bilder.



För startupalternativen:

- **Starta upp minimerad (ikoniserad)** - Orsakar att PMView startas upp minimerad.
- **Normal** - PMView startar med den storlek hos bilden som den senast laddades med eller, om du specificerar en bild från kommandoraden, startas med storleken hos den specificerade bilden.
- **Fullskärmsladda varje bild automatiskt** - PMView går i fullskärmläge för varje laddad bild.

För laddningsalternativ:

- **Progressiv laddning** - Med den här inställningen kommer PMView att rensa bort någon aktuell bild och visa den nya bilden progressivt när den laddas. För stora format av Photo-CD bilder (1536x1024 och högre), emellertid, kommer progressiv visning inte att uppträda omedelbart eftersom den första halvan av bilden måste läsas innan någon visning kan ske.
- **Aktivera animering** - Om inställt, kommer PMView att ladda animerade filer (t.ex. GIF filer) och visa bildrutor (sidor) i

enlighet med det schema som lagrats i filen. Om ej inställt, kommer PMView endast att ladda den första rutan hos filen.

- **Pip vid fel** - Om ett fel uppträder vid läsning av en fil, kommer PMView att pipa och visa ett meddelande på statuslisten.
- **Radering av aktuell bild laddar nästa bild** - Om inställt, kommer PMView att automatiskt ladda nästa bild när den aktuella visade bilden raderas. Notera att snabbtangenter Ctrl + Del utför samma funktion. På grund av det, kanske du vill använda Ctrl + Del istället för att aktivera det här alternativet.

Katalogsidan hos anteckningsboken med inställningar tar hand om standardkataloger för PMView.

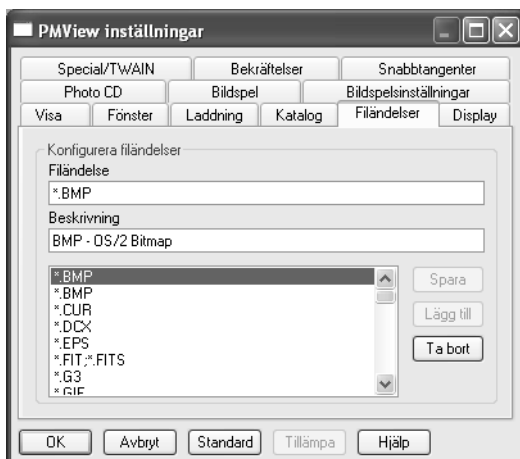


- **Standard fil öppna katalog** - Ställ in den här till katalogen där du vill att fil öppna fönstret skall starta. Om du lämnar fältet tomt, kommer den senast använda katalogen att bli standard.
- **Standard fil spara katalog** - Om du vill att fil spara fönstret skall öppnas i en särskild katalog, specificera den här. Om du

lämnar fältet tomt, kommer fil spara fönstret att öppnas i den senast använda katalogen.

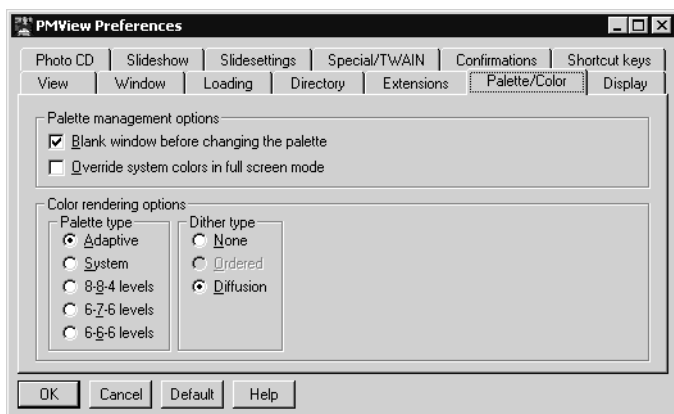
- **Automatiskt ändra fil öppna katalog och val** - Om inställt, kommer PMView automatiskt att ändra katalog i fil öppna fönstret till katalogen för den aktuella laddade filen. Valet (cursorn) kommer att flyttas till den laddade filen om den finns i fil öppna containern. Om ej inställt, kommer PMView att använda den senast använda katalogen, eller standard fil öppna katalog.
- **Automatiskt ändra fil spara katalog och val** - Om inställt, kommer PMView automatiskt att ändra katalog i fil spara fönstret till katalogen för den aktuella laddade filen. Valet (cursorn) kommer att flyttas till den laddade filen om den finns i fil öppna containern. Om ej inställt, kommer PMView att använda den senast använda katalogen, eller standard fil spara katalog om det specificerats.

Sidan filändelser hos anteckningsboken med inställningar tillåter dig att ställa in filändelser och beskrivningar av filformat.



Du kan lägga till nya filändelser såväl som att redigera eller radera existerande.

Palettsidan hos anteckningsboken med inställningar är endast aktiv om du kör din display i 8-bit (256 färgers) läge.



- **Töm fönstret innan ändring av paletten** - Beroende på att successiva bilder kan kräva olika paletter, kan den här inställningen orsaka att PMView tömmer fönstret innan laddning av en ny bild för att undvika problem med färgstörningar. Om du har ett bildspel med bilder som alla använder samma palett, kommer du troligtvis att vilja stänga av det här alternativet för att undvika onödigt rensning av skärmen.
- **Överta systemfärger i fullskärmsläge** - Operativsystemet reserverar vanligtvis 20 färger för egen del. Om du aktiverar det här alternativet, kommer PMView att använda alla 256 färgerna i fullskärmsläge.

Konsultera onlinehjälpn för en detaljerad beskrivning av inställningar för färgrendering beroende på din displaytyp.

Displaysidan hos anteckningsboken med inställningar har inställningar som kan ha en signifikativ påverkan av PMView's prestanda.



- **Använd interpolering vid skalning** - Vid zoomning, kan PMView enbart replikera bildelementen eller interpolera dom. Replikering är snabbare men kommer troligtvis att resultera i ett blockliknande uppträdande. Interpolering resulterar i betydligt smidigare bilder till kostnaden av hastighet eftersom många beräkningar måste utföras.
- **Justera gamma** - Aktivera den här kontrollen om du måste justera gammafaktor som används när PMView ritar upp bilder på skärmen. Aktivering av det här alternativet kommer att göra skärmuppritningen långsammare. Om detta är noterbart eller inte beror på din hårdvara. Notera att att du måste starta om PMView innan ändring av den här inställningen blir effektiv.

Photo CD sidan hos anteckningsboken med inställningar kontrollerar upplösningen hos Photo CD bilder när dom laddas.



Välj den standardupplösning som du vill ha. Om du vill välja upplösning när en bild laddas, kontrollera boxen "Fråga efter upplösning innan laddning".

Bildspelssidan i anteckningsboken med inställningar används för att konfigurera beteendet hos PMView i bildspelsläget.



Följande alternativ kan ställas in:

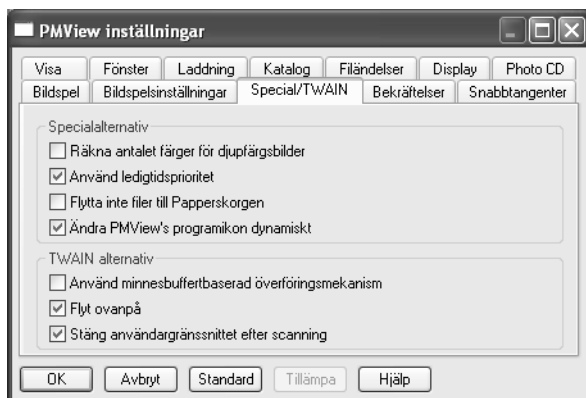
- **Kör fullskärm** - Diabilder kommer att visas i fullskärmsläge när alternativet är markerat. Om ej markerat, kommer diabilder att visas i PMView's fönster i enlighet med inställningarna på fönstersidan i anteckningsboken med inställningar. Se på fönstersidan hos anteckningsboken med inställningar som har följande inställningar för dessa alternativ.
- **Kör kontinuerligt** - När inställt, kommer bildspelet att loopas runt från början när den sista bilden visats. Annars, kommer bildspelet att avslutas efter den sista bilden.
- **Kör blandat** - Den här inställningen blandar om bilderna slumpvis innan det spelas upp. När bildspelet är klart, kommer originalordningen hos diabilderna att återskapas, lämnande bildspelet omodifierat.
- **Växla musknapparna** - Växlar om ordningen hos musknapparna så att vänster musknapp flyttar fram bildspelet med en ruta medan höger musknapp flyttar tillbaka en ruta.
- **Autostart** - Orsakar att bildspelet startar automatiskt när det laddas.

Sidan med diabildsinställningar hos anteckningsboken med inställningar används för att ställa in standardinställningar för nya bildspel. Existerande bildspel påverkas inte av den här sidan.



- **Avancera till nästa bild** - Du kan ställa in så att avancemanget utförs manuellt eller automatiskt efter en specificerad tidsrymd.
- **Visningsnoteringar** - Vid inställt, kommer noteringar för varje ruta att visas i ett litet fönster med diabiliden.

The Special/TWAIN page of the Preferences Notebook controls some special color options and TWAIN scanning options.



Under specialalternativen finns "Räkna antalet färger hos djupfärgsbilder". När det här alternativet är inställt, kommer PMView att beräkna antalet distinkta färgnyanser i en laddad bild. Färggräkningen beräknas om när du vill uppdatera en bild på ett sätt som ändrar dess färginformation (t.ex. storleksförändring med interpolering). Notera att aktivering av det här alternativet kommer att göra PMView något långsammare. Hur noterbart långsammare det blir beror väldigt mycket på hur du använder PMView. Om du laddar bilder en och en i taget och du har en någorlunda snabb CPU, kan du använda det här alternativet utan någon noterbar skillnad. Om du å andra sidan, föredrar att starta ett dussin samtidiga PMView sessioner från OS skalet, kommer det att bli märkbart långsammare (upp till 30%) och därmed kanske du inte vill använda det här alternativet.

Andra specialalternativ inkluderar:

- **Använd ledigtidsprioritet** - Om inställt, kommer PMView att använda under-normal prioritet när den laddar tumnaglar och när du kör batchkonverteringar. Generellt ger detta smidigare helhetsprestanda eftersom PMView enkelt kan ge ifrån sig CPU-tid till andra program som behöver det. Emellertid, kan

detta potentiellt vara ett problem om du kör "CPU-slukande" program som kräver mängder av CPU-kraft för att köras. (Potentiella CPU-krävande program är till exempel DOS-program eller äldre spel). I det här fallet kan det verka som att PMView kan "storkna" eller processa filer väldigt långsamt eftersom det ger ifrån sig all sin CPU-tid till krävande program. Om detta är fallet, kanske du vill avaktivera ledigtidsladdning. Annars rekommenderar vi dig att lämna det på.

Notera: Det här alternativet är av som standard om PMView är installerad på Windows 95/98/ME-familjen av operativsystem. Det är på som standard hos Windows NT/2000/XP-familjen av operativsystem.

- **Flytta inte filer till papperkorgen** - Om inställt, kommer PMView att ta bort filer från din disk så snart som du raderar dem. Om ej inställt, kommer sådant som du raderar att flyttas till papperskorgen.

Under TWAIN-alternativ kan du kontrollera dessa inställningar för scanning:

- **Använd minnesbuffert-baserad överföringsmekanism**
Om inställt, kommer PMView att använda den mer effektiva WSX_MEMORY överföringsmetoden som överför bilden i stycken i buffererat minne. Om ej inställt, kommer PMView att använda TWSX_NATIVE överföringsmetoden som överför den kompletta bilden via en deviceoberoende bitmapp (DIB). Vi rekommenderar att du avaktiverar det här alternativet om du inte har problem med bildöverföringen från TWAIN till PMView.
- **Flyta ovanpå**
Om inställt, kommer TWAIN-dialogen alltid att stanna ovanpå PMView's huvudfönster. Notera att det är upp till TWAIN-drivrutinen om den respekterar denna inställning eller inte. Inställningen specificerar enbart vilket överordnat handtag som

PMView skickar vidare till TWAIN-drivrutinen. Konsekvent nog kommer vissa TWAIN-drivrutiner aldrig att stanna ovanpå PMView's fönster även om alternativet är aktiverat. Andra drivrutiner kan göra tvärtom och alltid stanna ovanpå. Detta är inte en bugg, det är helt beroende på hur din TWAIN-leverantör har bestämt sig för att implementera sin drivrutin.

- **Stäng användargränssnittet efter scanning**

Om inställt, kommer TWAIN-dialogen att stängas när scanningen är klar. Om ej inställt, kommer dialogen att lämnas öppen. Notera att det är upp till TWAIN-drivrutinen om den respekterar inställningen eller inte. Vissa TWAIN-drivrutiner kanske kräver att gränssnittet stängs efter scanning och kommer att stänga gränssnittet oberoende av den här inställningen. Andra drivrutiner kanske gör det motsatta och alltid behåller gränssnittet visat tills användaren direkt stänger ner det.

Sidan med bekräftelser hos anteckningsboken med inställningar kontrollerar hur PMView frågar dig i olika situationer.



- **Bekräfta filradering**

Om inställt, kommer PMView alltid att fråga dig efter bekräftelse vid radering av en fil. Om ej inställt, kommer PMView att radera filer utan att fråga dig efter bekräftelse.

- **Fråga om spara ändrade bilder**

Om inställt, kommer PMView att fråga dig om du vill spara ändrade bilder innan du avslutar eller inte. Om ej inställt, kommer PMView att kasta dina ändringar hos en bild utan att fråga när du slutar.

- **Fråga om spara ändrade bildspel**

Om inställt, kommer PMView att fråga dig om du vill spara ändrade bildspel innan du slutar eller inte. Om ej inställt, kommer PMView att kasta osparade bildspel utan att fråga när du lämnar.

- **Fråga om fortsätta att konvertera filer**

Om inställt, kommer PMView att fråga dig om att avbryta konvertering av filer. Om ej inställt, kommer PMView att stoppa konvertering av filer utan att fråga när du lämnar PMView eller stänger en fil eller fil spara fönstret.

Fil kopiera/flytta bekräftelser

Här kan du justera hur PMView uppmärksammar dig på existerande filer och de aktioner som skall utföras vid kopiering eller flyttning av filer till samma plats.

De sista sidan hos anteckningsboken med inställningar, snabbtangenter, tillåter dig att ställa in snabbtangentskombinationer för olika funktioner.



- **Kategori**

Använd det här för att välja en undergrupp av kommandon för vilka du vill modifiera snabbtangent. Alla huvudmenyalternativ är listade här. Notera att som tillägg till menyalternativ är det också möjligt att konfigurera bildspel och rullningstangenter.

- **Kommando**

Detta låter dig ställa in kommando för vilket du vill modifiera snabbtangent.

- **Tryck ny snabbtangent**

Detta fält låter dig ange snabbtangent. Tryck först några modifierare som du vill ha (en kombination av Ctrl, Alt, och Shift), om någon. Tryck sedan tangenten.

- **Aktuella tangenter**

Listar de aktuella tangenttilldelningarna för det kommando som för närvarande är valt i kommandolistan. Notera att den första tangenten som är listad är den som är först visad på meny.

- **Tilldela tangent**

Lägger till en tangentdefinition i fältet Tryck ny snabbtangent till listan med snabbtangenter. De nya tangenterna läggs alltid till sist på listan. Om du vill arrangera om tangenterna för att få en specifik tangent först (så att den visas i menyn) behöver du först ta bort några tangenter före och lägga till dom igen.

- **Ta bort tangent**

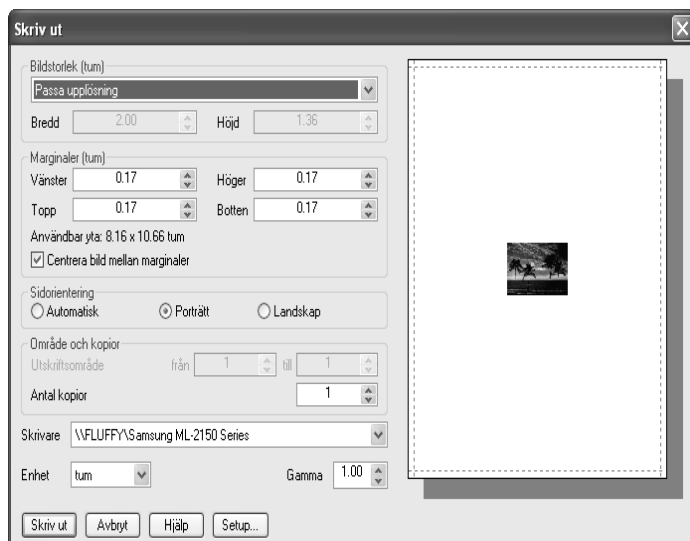
Tar bort den tangent som för närvarande är vald i tangentlistan. Om inga tangenter är valda, är den här knappen avaktiverad.

- **Ladda v1.0 layout**

Tryck på den här tangenten laddar PMView version 1.0 tangentbordslayout. (Använd standardknappen för att ladda PMView Pro standardlayout).

Utskriftsfönstret

Utskriftsfönstret låter dig ställa in olika inställningar för att skriva ut en bild:



Bildstorlek

Använd höjd eller breddkontrollen för att ställa in önskad storlek på bilden. Notera att PMView kan splittra upp bilden i flera sidor om den valda storleken är för stor för att passa in på ett pappersark. Detta tillåter dig att tillverka en stor poster genom att limma ihop sidorna tillsammans.

Tryck på knappen Anpassa bildelement kommer att justera utskriftsstorleken så att ett bildelement (pixel) hos skrivaren motsvarar ett bildelement hos bilddata. Notera att detta kan resultera i en felaktig bildstorlek om upplösningen hos bilden inte är den samma som hos skrivaren. (Till exempel, om du scannade bilden med 150 dpi och skriver ut den på en 300 dpi skrivare, kommer den utskrivna bilden att få bara halva höjden och bredden som den ursprungligt scannade bilden).

Tryck på knappen Anpassa upplösning kommer att justera utskriftsstorleken så att tidigare scannade bilder får samma storlek vid utskrift som originalet. Notera att detta kräver att en korrekt upplösningsfigur är tillgänglig för bilden.

Tryck på knappen Anpassa sida kommer att justera utskriftsstorleken så att den fyller den utskrivbara ytan hos bilden. (Notera att marginalerna påverkar storleken hos utskrivbara ytan).

Marginaler

Använd vänster, höger, topp, och bottenkontrollerna för att ställa in önskade marginaler. Notera att det är möjligt att dra marginalerna i förhandsvisningsfönstret.

Utskrivbar yta talar om den maximala utskrivbara storleken. (Mellanrummet mellan vänster och höger marginal, och topp och bottenmarginalerna respektive).

Använd Centrera bild mellan marginalerna för att välja om bilden skall vara centrerad eller inte. Notera att bilden inte blir centrerad på sidan. Den blir centrerad mellan marginalerna. Konsekvent, om du vill ha bilden centrerad på sidan, måste du se till att vänster och höger marginal är likadana och att topp och bottenmarginalerna är likadana.

Sidororientering

Sidororienteringskontrollerna låter dig ställa in pappersorienteringen. När Automatisk är valt, kommer PMView automatiskt att välja orientering i enlighet med bildens dimensioner. Om bildens bredd överskrider dess höjd, kommer landskap att väljas och vice versa.

Andra alternativ

Skrivare låter dig ställa in den skrivare som du vill använda.

Enhetsväljare låter dig ställa in önskad enhet för mått; bildelement, millimeter, eller tum.

Gammakontrollen låter dig justera skrivarens gamma. Du kan behöva detta om din bildutskrift är för ljus eller mörk. Värden under (1) gör bilden mörkare, värden över ett gör den ljusare.

Använd Sidkontrollen för att välja vilken sida som skall visas i förhandsvisningsfönstret. Notera att den här kontrollen är enbart synlig om den önskade utskriftsstorleken kräver multipla sidor.

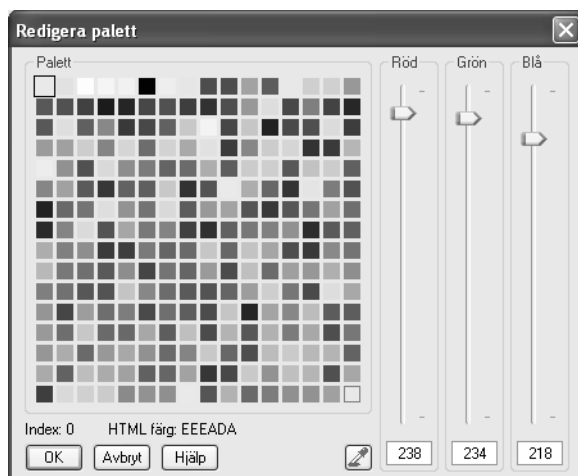
Tryck Skriv ut för att skriva ut filen.

Tryck Setup... för att ta fram dialogen Jobbegenskaper. Detta låter dig ställa in pappersstorlek och andra skrivarspecifika alternativ.

Notera: Om du vill skriva ut flera påföljande bilder med en specifik storlek kan du överväga att justera marginalerna till den storlek som du vill ha och sedan använda alternativet Anpassa sida. Till exempel om du vill ha dina bilder 4" breda och 2" höga, justera då marginalerna så att den utskrivbara areaindikatorn läser "4.00 x 2.00 tum". Tryck sedan på Anpassa sida.

Palettreddigeraren

Detta fönster låter dig redigera varje palettfack i en palett associerad med den aktuella bilden. Djupfärgsbilder har ingen palett och alternativet Redigera palett på huvudmenyn är därför avaktiverat. I detta fall kan du använda alternativet Konvertera för att konvertera bilden till 256 färger eller färre.



Välj den färg som du vill redigera genom att klicka på önskat färgfack. Facken är ordnade från vänster till höger, topp till botten med det första facket i övre vänstra hörnet. Palettacken är arrangerade i ordning av frekvens. Det första facket innehåller den färg som har den högsta frekvensen (är mest använd) i bilden. Det sista facket (i det nedre högra hörnet) har den lägsta frekvensen.

Om bilden har färre än 256 är de tomma palettacken avaktiverade (indikerat av ett diagonalt linjemönster). Dessa tomma fack kan inte redigeras.

Konvertera till 16 färger fönster

Detta fönster öppnas när du väljer "Indexerad 16-färger" från "Konvertera till" sub-menyn hos Färgmenyn:



Inställningarna är

Palett

Adaptiv Detta kommer att välja de 16 bästa färgerna för bilden. Den palett som skapas för bilden är optimerad och unik för denna bild.

System Detta kommer enbart att använda de 16 fasta färgerna i systempaletten. Paletten för bilden är fast. Bilder konverterade till systempalett kommer alla att ha samma palett.

2-2-2 nivåer Detta kommer att använda en standard 2-2-2 nivåers palett, vilket betyder, en palett med 2 intensitetsnivåer för varje färgkomponent (röd, grön, blå), innebärande att bilden kommer att reduceras till ett maximum av 8 färger.

Dithering

Ingen Färgerna kommer att välja på en bäst matchande basis. Inga färgfel kompenseras.

Ordnad Ordnad dithering används för att kompensera för fel. Ordnad dithering kan endast användas med 2-2-2 nivåers palett.

Diffusion Floyd-Steinberg feldiffusionsdithering används för att kompensera färgfel.

Konvertera till 256 färger fönster

Detta fönster öppnas när du väljer "Indexerad 256-färger" från "Konvertera till" sub-menyn hos Färgmenyn:



Inställningarna är

Palett

Adaptiv Detta kommer att välja de 256 bästa färgerna för din bild. Paletten som skapas för bilden är optimerad och unik för denna bild.

System Detta kommer att använda de 256 fasta färgerna i systempaletten. Paletten för bilden är fast. Bilder konverterade till systempalett kommer alla att ha samma palett.

8-8-4 nivåer Detta kommer att använda den yviga 3-3-2 bits fasta paletten, vilket betyder, en palett med 8 intensiva nivåer för de röda och gröna komponenterna och 4 nivåer för blått. Den här paletten användes i 2.x versionerna av Microsoft Windows.

6-7-6 nivåer Detta kommer att använda en 6-7-6 nivåers fast palett, vilket betyder, en palett med 6 intensiva nivåer för de röda och blåa komponenterna och 7 nivåer för grönt, innebärande att bilden blir reducerad till ett maximum av 252 färger.

6-6-6 nivåer Detta kommer att använda en 6-6-6 nivåers fast palett, vilket betyder, en palett med 6 intensiva nivåer för varje färgkomponent (röd, grön, blå), innebärande att bilden blir reducerad till ett maximum av 216 färger. Den här paletten är väl lämpad för system med palettmanager eftersom Palettmanager fungerar bäst om paletten inte innehåller mer än 236 färguppgifter.

Dithering

Ingen Färgerna kommer att väljas på en bäst matchande basis. Inga färgfel kompenseras.

Ordnad Ordnad dithering används för att kompensera för fel. Ordnad dithering kan endast användas med R-G-B nivåers paletter.

Diffusion Floyd-Steinberg feldiffusionsdithering används för att kompensera färgfel.

Antal färger

Om du har valt Adaptiv palett kommer det att låta dig välja det maximala antalet distinkta färger i bilden.

All kod för hantering av filformat som stöds av PMView har skrivits helt och hållet från början. Därför, är vi stolta över att kunna erbjuda fullt tekniskt stöd för alla filformat nedan och förbättra stödet för ett specifikt format vid behov (för exempelvis, TIFF formatet). Om PMView misslyckas med att ladda en fil som du behöver, var vänlig och kontakta oss så att vi kan försöka ge stöd för ditt filformat i vår nästa utgåva.

OS/2 Bitmapp (BMP)

Allmän beskrivning

Bitmappsformatet introducerades i den tidiga 1.1 versionen av OS/2. Senare, har Microsoft Corp. förbättrat formatet och inkluderat det i sitt bästsäljande operativsystem: Microsoft Windows 3.0. I OS/2 2.0 utökade IBM formatet ytterligare genom att lägga till vissa fält och genom att definiera en struktur för att lagra multipla bitmappar i samma fil (den här typen av fil refereras ofta som en bitmap array). Även om vi har lagt ner mycket möda på att få PMView att spara filer med alla möjliga bitmapps kompressionsschemor, avråder vi dig från att använda dom eftersom många applikationer inte kan hantera komprimerade OS/2 bitmappar.

BMP är standard filändelse för bitmapsfiler under OS/2.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör OS/2.

PMView stöd

PMView läser alla typer av OS/2 och Windows bitmappar.

Följande bitmappstyper, biträknare och kompressioner har stöd:

Typ	Biträkning	Komprimeringar
IBM OS/2 1.x bitmappar	1, 2, 4, 8, 24	
IBM OS/2 1.x bitmaps arrays	1, 2, 4, 8, 24	
IBM OS/2 2.x bitmappar	1, 2, 4, 8, 24	HUFFMAN_1D, RLE_4, RLE_8, RLE_24
IBM OS/2 2.x bitmaps arrays	1, 2, 4, 8, 24	HUFFMAN_1D, RLE_4, RLE_8, RLE_24
Windows 3.x bitmappar	1, 2, 4, 8, 24	RLE_4, RLE_8

- HUFFMAN_1D: Modifierad Huffman 1D kodning. Applicerbart enbart på svart&vita bilder.
- RLE_4: Körlängdskodning. Applicerbart på bilder med 4 bits per bildelement (16 färger eller färre)
- RLE_8: Körlängdskodning, 8 bits per bildelement (256 färger eller färre)

- RLE_24: Körlängdskodning, 24 bits per bildelement (bilder med djupa färger)

Windows Bitmap (BMP)

Allmän beskrivning

Bitmapsformatet introducerades i den tidiga 1.1 versionen av OS/2. Senare, har Microsoft Corp. förbättrat formatet och inkluderat det i sitt bästsäljande operativsystem: Microsoft Windows 3.0. I OS/2 2.0 utökade IBM formatet ytterligare genom att lägga till vissa fält och genom att definiera en struktur för att lagra multipla bitmappar i samma fil (den här typen av fil refereras ofta som en :hp1.bitmap array:ehp1.). Även om vi har lagt ner mycket möda på att få PMView att spara filer med alla möjliga bitmaps kompressionschemor, avråder vi dig från att använda dom eftersom många applikationer inte kan hantera komprimerade Windows bitmappar.

Filändelsen RLE används ibland för körlängdskodade bitmaps-filer under Windows. En annan vanlig filändelse under Windows är DIB. BMP är standard ändelse för bitmapsfiler.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör Microsoft Windows, MS-DOS, Windows NT.

PMView stöd

PMView läser alla typer av OS/2 och Windows bitmappar.

Följande bitmapstyper, biträknare och kompressioner har stöd:

Typ	Biträkning	Komprimeringar
IBM OS/2 1.x bitmappar	1, 2, 4, 8, 24	
IBM OS/2 1.x bitmapps arrays	1, 2, 4, 8, 24	
IBM OS/2 2.x bitmappar	1, 2, 4, 8, 24	HUFFMAN_1D, RLE_4, RLE_8, RLE_24
IBM OS/2 2.x bitmapps arrays	1, 2, 4, 8, 24	HUFFMAN_1D, RLE_4, RLE_8, RLE_24
Windows 3.x bitmappar	1, 2, 4, 8, 24	RLE_4, RLE_8

- HUFFMAN_1D: Modifierad Huffman 1D kodning. Applicerbart enbart på svart&vita bilder.
- RLE_4: Körlängdskodning. Applicerbart på bilder med 4 bits per bildelement (16 färger eller färre)
- RLE_8: Körlängdskodning, 8 bits per bildelement (256 färger eller färre)
- RLE_24: Körlängdskodning, 24 bits per bildelement (bilder med djupa färger)

Windows Cursor (CUR)

Allmän beskrivning

CUR formatet är ett eget cursor (pekare) format under Windows. Notera att Windows cursorformat är signifikativt annorlunda jämfört med andra format.

fört med OS/2's pekarformat. Därför är det viktigt att du väljer rätt format när du sparar cursors.

Standard filändelse är CUR.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör Microsoft Windows, MS-DOS, Windows NT.

PMView stöd

PMView läser alla typer av Windows cursors.

DCA/Intel DCX Format (DCX)

Allmän beskrivning

Digital Communications Associates (DCA) och Intel har designat DCA/Intel Communicating Applications Specification (CAS). Den definierar ett standard, hög-nivå programmingsinterface för datakommunikationsapplikationer. DCX format är standard filformat för att lagra FAX bilder i CAS.

Standard filändelse är DCX.

Stöder plattformar och applikationer

Intelbaserade PCs som kör applikationer som stöder DCA/Intel Communicating Applications Specification (CAS).

PMView stöd

PMView stöder DCX i enlighet med DCA/Intel Communicating Applications Specification Version 1.2.

Teknisk Information

DCX filer är en serie av en eller flera PCX filer. Emellertid, eftersom DCX är designat enbart för att lagra FAX data, gäller följande restriktioner för DCX filer:

- Bilden måste vara svart och vit. Gråskalor eller färger är inte tillåtna.
- Bredden hos en bild för inte vara större än 1,728 bildelement.
- Den rekommenderade maximumhöjden hos en bild är 2,200 bildelement.

Encapsulated Postscript (EPS)

Allmän beskrivning

Encapsulated PostScript formatet är ett allmänt format för att lagra text och bilder i vektor eller rasterform.

Standard filändelse för Encapsulated PostScript filer är EPS.

Stöder plattformar och applikationer

Formatet stöds av flertalet applikationer på en mängd olika plattformar.

PMView stöd

PMView kan endast skriva EPS filer, den kan inte läsa dom. Notera att genom att använda ett program kallat GhostView (fritt tillgängligt på Internet) kan du titta på EPS filer och konvertera dom till PBMPlus filer (PBM, PPM, etc.) som är läsbara för PMView.

Flexible Image Transport System (FITS)

Allmän beskrivning

FITS format är ett allmänt datalagringsformat som används primärt för utbyte av data mellan hårdvaruplattformar och programvaruapplikationer. FITS är ett standard bilddatalagringformat för många astronomiska organisationer, inkluderande den astrofysiska branschen av NASA.

Standard filändelse för FITS filer är FIT.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av flertalet applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

PMView läser FITS filer som innehåller en bild med ett BITPIX värde av 8, 16, 32, -32, eller -64. Värdet på NAXIS måste vara två (2) eller högre.

CCITT Group 3 Facsimile (G3)

Allmän beskrivning

CCITT Group 3 Facsimile är en datafil som innehåller Grupp 3 FAX data i "rå" form (m.a.o. ingen header).

Standard filändelse för CCITT Grupp 3 filer är G3.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format används av ett flertal FAX applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

FAX data antas ha en radlängd på maximalt 1728 bildelement och en höjd av minimum 100 bildelement.

Graphics Interchange Format (GIF)

Allmän beskrivning

GIF formatet designades av Compuserve 1987. Sedan dess har det blivit mycket populärt för allmänt utbyte av bilder. Det finns två typer av GIF filer; GIF87a, originalstandarden från 1987 och GIF89a, den reviderade standarden från 1989 som lägger till funktioner för att inkludera kommentarer, animationer och text.

GIF formatet är ett förlustfritt format och är bra för att spara någon typ av bild som har 256 färger (eller gråskalor), eller färre.

Detta format är användbart som ett generellt format för bildutbyte, emedan färginformationsbegränsningen i formatet kan kräva att du väljer PNG, TIFF eller JPEG istället. I allmänhet är detta det bästa formatet för bilder med ett begränsat antal färger, eftersom kompressionsgraden är god (tack vare att formatet är förlustfritt) och att GIF filer kan packas upp väldigt snabbt.

Standard filändelse för GIF filer är GIF.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av ett flertal applikationer på en mängd plattformar. Emellertid, var vänlig att notera att på grund av legala restriktioner kanske nyare applikationer inte stöder GIF formatet. (Den LZW kompression som används i GIF är patenterad av Unisys och programvarutillverkare kan besluta att inte erbjuda stöd för GIF i sina applikationer.)

PMView stöd

PMView stöder original GIF87a specifikationen i sin helhet. GIF89a filer kan också läsas, men GIF89a specifik information kommer att ignoreras.

Versioner: 87a, 89a

Biträkning: 1..8

Den GIF komprimering/dekomprimering som är inkluderad i den här programvaran är licensierad under U.S. Patent No. 4,558,302 och sina utländska motsvarigheter.

Graphics Interchange Format(c) är copyright egendom för CompuServe Incorporated. GIF(sm) är ett servicemärke egendom för CompuServe Incorporated.

OS/2 Ikon (ICO)

Allmän beskrivning

ICO formatet är ett eget ikonformat under OS/2 och Windows. Notera att Windows ikonformat är signifikativt annorlunda jämfört med OS/2's ikonformat. Tack vare detta är det väldigt viktigt att du väljer rätt format när du sparar ikoner.

Standard filändelse är ICO.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör OS/2

PMView stöd

PMView läser alla typer av OS/2 ikoner; Det gamla "Icon" och det nya "Color Icon" formatet kan läsas.

Windows Ikon (ICO)

Allmän beskrivning

ICO formatet är ett eget ikonformat under OS/2 och Windows. Notera att Windows ikonformat är signifikativt annorlunda jämfört med OS/2's ikonformat. Tack vare detta är det väldigt viktigt att du väljer rätt format när du sparar ikoner.

Standard filändelse är ICO.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör Windows

PMView stöd

PMView läser alla typer av Windows ikoner.

Electronic Arts IFF (IFF)

Allmän beskrivning

IFF formatet definierades av Electronic Arts år 1985. IFF formatet är snabbt och enkelt att läsa och dekomprimera. Det saknar, emellertid, ett bra komprimeringsschema, vilket gör det olämpligt för lagring av bilder med djupa färger. Notera att IFF format kan användas för att hålla en stor mängd olika information. En IFF fil innehåller inte nödvändigtvis en bild; den kan innehålla ljudclips, animeringar, text, eller vad som helst.

Standard filändelse är IFF, men du kan lika gärna träffa på ett antal andra ändelser som MP, HAM, ILBM, LBM, etc.

Stöder plattformar och applikationer

Formatet används vanligtvis av Commodore Amiga datorer. Emellertid, så stöds det av ett flertal applikationer på en mängd olika plattformar.

PMView stöd

PMView stöder endast FORM typen av IFF filer som innehåller en bild. Följande två undertyper stöds:

- ILBM: 1..n plan
- PBM: 8 bits styckesformat

Följande specialtyper av ILBM filer stöds:

- HAM: 3..16 plan
- Dynamic HAM (DHAM)
- Sliced HAM (SHAM)
- Palettändring (PCHG)

PMView använder information från följande stycken (om tillgängliga) vid läsning av en IFF fil:

- BMHD
- CAMG
- CMAP
- SHAM
- CTBL
- PCHG
- BODY

Digital Research GEM (IMG)

Allmän beskrivning

GEM formatet används av applikationer som Ventura Publisher, GEM Draw, GEM Scan, och GEM Paint. På Atari ST där GEM är standard arbetsmiljö, stöder de flesta grafiska applikationer detta format.

Standard filändelse för GEM filer är IMG.

Stöder plattformar och applikationer

GEM, MS-DOS, Atari ST.

PMView stöd

PMView stöder både nya och gamla typer av GEM filer. Äldre typer av filer som stöds är antingen 1 bit/bildelement svart&vitt, 2..4 bit/bildelement färg (EGA färgmapp), eller 8 bitars gråskala. Nya typer av filer kan vara 1..8 bit/bildelement gråskala eller 24-bitars färg. Notera att 24-bitars färgbilder kräver Ventura 4.0. Om du tänker importera bilden till en tidigare version av Ventura måste du konvertera bilden till svart&vitt eller gråskala innan du sparar den.

JPEG File Interchange Format (JPG)

Allmän beskrivning

JPEG formatet är ett "förlust" format, innebärande att den bild som du får ut från en dekomprimering inte är riktigt identisk med vad du från början lade in. Algoritmen uppnår mycket av sin komprimering genom att utnyttja kända begränsningar hos det mänskliga ögat, noterbart det fakta att små färgdetaljer inte bevaras lika bra som små skillnader i ljus-och-mörkt. Därför, är JPEG avsett för att lagra bilder som skall ses av människor. Om du planerar att maskingranska dina bilder, kan de små fel som introduceras av JPEG vara ett problem för dig, även om de är osynliga för ögat. Formatet är excellent för generellt bildutbyte.

Den filändelse som rekommenderas av Joint Photographic Experts Group är JIF. En annan vanligtvis använd filändelse är JPG, vilket är standard.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av ett flertal applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

Stöd i enlighet med Independent JPEG Group's revision 6a.

Den JPEG codec som är inkluderad i den här programvaran är baserad på delar av arbetet hos Independent JPEG Group.

OS/2 Bootlogo (LGO)

Allmän beskrivning

OS/2 Bootlogo formatet används under OS/2 Warp versionerna 3 och 4 för att lagra bootlogon. Bootlogon är den bild som visas först vid starten när OS/2 startas upp efter om ombootning.

Under Warp 3, är storleken hos bootlogobilden 640x400 bildelement. Den VGA upplösning som används under bootning är 640x480. Warp 3 reserverar 80 linjer i botten på skärmen för att visa copyrightinformation. Det utrymmet kan inte användas och därför blir storleken hos bootlogon 640x400. (Att använda en 640x480 bootlogo under Warp 3 kommer att resultera i en OS/2 TRAP vid systemstarten.) Warp 4 reserverar inte detta utrymme och en fullskärms 640x480 bootlogo kan användas under Warp 4.

Bootlogofilen är placerad i roten på OS/2's bootenhet. Namnet på filen är OS2LOGO och som standard har filen systemattributen dold, system, och skrivskydd satta.

Standard filändelse är LGO.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör OS/2 version 3.x och högre.

PMView stöd

PMView stöder bootlogoformatet hos Warp 3.x och Warp 4.x. Vid sparandet av filer i OS/2 Bootlogoformat, kommer PMView att automatiskt storlekförändra bilden till rätt storlek; 640x400 eller 640x480 beroende på valt format). Interpolering används för att storleksförändra och sidoförhållandet bevaras. Färgerna kommer att reduceras till en uppsättning av 16 fasta färger hos EGA palletten.

MacPaint (MAC)

Allmän beskrivning

MacPaint är ett eget format för MacPaint, ett ritprogram för Apple MacIntosh.

Standard filändelse är MAC.

Stöder plattformar och applikationer

MacIntosh. Detta format stöds av många applikationer i olika format. Emellertid, är formatet enbart monokromt och kräver att bilden har en fast storlek.

PMView stöd

PMView stöder MacPaint versionerna 0 och 2. PMView använder emellertid inte versionsnumren vid kontroll om filen är en MacPaint fil eller inte, så länge som bilddatat i MacPaint filen är samma som i versionerna 0 och 2, kan bilden läsas. Vid sparande av filer i MacPaint format, kommer PMView automatiskt att storleksförändra bilden till korrekt storlek (576x720). Interpolering används och vid storleksändringen kommer sidoförhållandet att behållas.

Notera att PMView separat läser och hanterar informationen i en MacBinary header, om tillgänglig. MacBinary header är inte en del av MacPaint format och PMView kommer inte att skriva MacBinary headers vid sparande av filer. (En MacBinary header är en struktur som tillåter MacIntoshprogram och data att överföras från MacIntosh miljön och tillbaka.)

Teknisk information

MacPaint är ett monokromt, svart&vitt format som använder packbitskodning.

Storleken på MacPaint bilder är fast: 576 x 720 bildelement.

Microsoft Paint (MSP)

Allmän beskrivning

MSP är ett eget format för Windows Paint, ett ritprogram som fanns i de tidiga 1.0 och 2.0 versionerna av Microsoft Windows. I Windows 3.0 ersattes detta program av Windows Paintbrush vilket skriver Windows Bitmappar (BMP) som standard, vilket gör rendering av MSP omodernt.

Standard filändelse är MSP.

Stöder plattformar och applikationer

MS-DOS, Microsoft Paint. Detta format är ett enkelt monokromt format som användes mera utbrett under de tidigaste versionerna av Microsoft Windows. Idag är MSP formatet omodernt.

PMView stöd

PMView stöder MSP versionerna 1 och 2.

Teknisk information

MSP är ett monokromt, svart/vitt format som använder en variant av körlängdskodning.

Kodak Photo CD (PCD)

Allmän beskrivning

Kodak Photo-CD gör att du kan få konventionella fotografier konverterade till Kodak's proprietära CD-ROM format. Inte alla CD-ROM enheter kan accessa Photo-CDs. Du kan behöva kontakta Kodak för en full lista över vilka som kan. Varje PCD fil innehåller fem scannningar av samma bild i de nedan listade upplösningarna. Photo-CD filer finns i \PHOTO_CD\IMAGES\ katalogen på CD-ROM och benämns IMGxxxx.PCD, där xxxx är ett fyrasiffrors nummer i området från 0001 till antalet bilder på disken.

En sjätte upplösning (6144x4096) kan vara tillgänglig på Photo-CD PRO diskar. Detta är en utökning till standarden, och håller till i en annan katalog på disken. PMView kommer att använda informationen i \PHOTO_CD\IPE\IMGxxxx\64BASE\INFO.IC när den läser denna upplösning.

PMView stöd

All fem standard bildupplösningar och orienteringar har stöd. När det behövs, kommer bilderna att automatiskt roteras utan extra minnesoverhead under avkodning. Photo-CD PRO tillägg (64 Base) har också stöd.

PMView kommer att fråga dig efter önskad upplösning innan laddning av en bild. En standard upplösning kan också specificeras i anteckningsboken med inställningar.

Turnnaglar kommer att laddas från \PHOTO_CD\OVERVIEW.PCD om de är tillgängliga. En option för automatisk laddning/visning vid av startupfilen \PHOTO_CD\STARTUP.PCD är inte tillgänglig. Den :hp1.kcan:ehp1., emellertid, om det behövs, visas genom att helt enkelt byta katalog.

Teknisk information

Standard Photo CD bildupplösningar och minne som behövs för avkodning:

Upplösning	Minne som går åt
192 x 128	73,728 bytes
384 x 256	294,912 bytes
768 x 512	1,179,648 byte
1536 x 1024	4,784,128 bytes
3072 x 2048	19,070,976 bytes
6144 x 4096	75,694,080 bytes

Det specificerade mängden minne som behövs för avkodning inkluderar den storlek som behövs för huffmantabeller och kan därför variera från den storlek som anges av andra program.

ZSoft Paintbrush Format (PCX)

Allmän beskrivning

PCX filer är skapade med ZSoft's PC Paintbrush, ett av de mest populära PC ritverktygen.

Standard filändelse är PCX.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av ett flertal applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

Följande PCX revisioner har stöd:

- Version 2.5 av PC Paintbrush
- Version 2.8 med eller utan palett
- Version 3.0
- Version 5.0 inkluderande 24-bit PCX

PMView är inte beroende av versionsnummertagg, så i praktiken skall PMView kunna visa någon som helst PCX fil som överensstämmer med de tekniska specifikationerna nedanför. Versionslistan ovanför finns med enbart som en guide.

Teknisk information

Bilder up till 8-bitars färgdjup [bitar*plan <= 8]:

1, 2, 4 eller 8 bits

1, 2 eller 4 plan

Stöd för 24-bitars bilder (PCX rev 5.0):

3 plan

8 bits

PCX filer som är skapade för en EGA skärm kan sakna en färgmapp. Vid läsning av sådana filer kommer PMView att använda standard EGA palett. (Om bilden visas upp som enbart helt svart i en annan applikation, är ett möjligt problem att bilden saknar en

färgmapp och att applikationen inte kan erbjuda en standard färgmapp.)

PC Paint/Pictor (PIC)

Allmän beskrivning

PIC filer är skapade med PC Paint/Pictor (inte PC Paintbrush) och används av Grasp, bland andra.

Standard filändelse är PIC. Notera! Den här ändelsen används av ett antal andra applikationer för att betyda helt olika saker. Om PMView inte kan läsa din fil med PIC ändelse, kan du utgå ifrån att det inte är en PC Paint/Pictor fil. Till exempel, kommer PMView inte att läsa Lotus 1-2-3 PIC filer (dessa är vektorgrafik, inte bitmappar).

Stöder plattformar och applikationer

MS-DOS. PC Paint/Pictor, Grasp, och många andra.

PMView stöd

I överensstämmelse med PIC filspecifikationerna kommer PMView att kunna visa någon PIC fil som stämmer med plan- och bitsräkningen nedanför.

1..8 plan, 1..8 bitar per bildelement (2..256 färger)

3 plan, 8 bitar per bildelement (16M färger)

För närvarande stöder PMView inte följande nya lägen, de kommer att få stöd i kommande versioner av PMView:

1 plan, 16 bitar per bildelement (65k färger)

1 plan, 24 bitar per bildelement (16M färger)

PIC filer som är skapade för en EGA skärm kan sakna en färgmapp. Vid läsning av sådana filer kommer PMView att använda standard EGA palett. (Om bilden visas upp som enbart helt svart i en annan applikation, är ett möjligt problem att bilden saknar en färgmapp och att applikationen inte kan erbjuda en standard färgmapp.)

Bio-Rad PIC (PIC)

Allmän beskrivning

Bio-Rad filformatet används av programvara från Bio-Rad Microscience Ltd.

Standard filändelse för Bio-Rad filer är PIC.

PMView stöd

Den här versionen av PMView läser endast gråskale Bio-Rad PIC filer som har åtta bitar per bildelement.

Softimage Picture (PIC)

Allmän beskrivning

Softimage bildfilsformatet (PIC) designades av Softimage Co. för användning i dess produktlinje av 3-D animeringsprogramvara. En Softimage PIC fil är kapabel att lagra sant färgdata och alphakanal för en ruta med animering. (Notera att det här formatet inte är kapabelt att innehålla en komplett animering, det är endast avsett att innehålla en enstaka ruta hos en animering).

Standard filändelse är PIC.

PMView stöd

Den här versionen av PMView läser och skriver standard Softimage bildfiler med åtta bitar per kanal.

PBMPlus Portabel Bitmapp (PBM)

Allmän beskrivning

PBMPlus filer är skapade av Jef Poskanzer's PBMPlus Portable Bitmap Utilities. PBMPlus använder tre olika filtyper. Dessa är Portable Bitmap (PBM), Portable Graymap (PGM), och Portable Pixmap (PPM) formaten. PBM kan endast lagra monokroma (svart & vita) bitmappar. PGM lagrar ytterligare gråskalebitmappar, och PPM kan lagra färgbitmappar. Det finns också ett fjärde format; Portable Anymap (PNM). PNM är inte ett annorlunda filformat i sig själv, utan en fil av typen PNM kan innehålla någon av de tre PBMPlus filtyperna som listats ovanför.

Standard filändelse är PBM.

Stöder plattformar och applikationer

PBMPlus filer är vanliga under UNIX och på Intel-baserade PCs.

PMView stöd

I överensstämmelse med Jef Poskanzer's specifikationer från 1990. Den fulla specifikationen är inkluderad nedanför.

Teknisk information

Det portabla bitmappsformatet är den lägsta gemensamma beteckningen på monokromt filformat. Det var ursprungligen designat för att göra det möjligt att maila bitmappar mellan olika typer av maskiner med användning av de typiska korkade nätverksmailers som vi har idag. Nu tjänstgör det som ett gemensamt språk för en stor familj av konverteringsfilter för bitmappar. Definitionen är som följer:

- Ett "magiskt nummer" för identifiering av filtyp. Ett pbm fils magiska nummer är de två tecknen "P1".
- Mellanrum (blanks, TABs, CRs, LFs).
- En bredd, formaterad som ASCII tecken i decimal.
- Mellanrum.
- En höjd, igen i ASCII decimal.
- Mellanrum.
- Bredd * höjd bits, var och ett antingen '1' eller '0', startande i övre vänstra hörnet hos bitmappen, och fortsätter i normal Engelsk läsordning.
- Tecknet '1' betyder svart, '0' betyder vitt.
- Tomt utrymme i bitssektionen ignoreras.
- Tecknen från a "#" till nästa radslut ignoreras (kommentarer).

- Ingen rad skall vara längre än 70 tecken.

Här är ett exempel på en liten bitmapp i detta format:

```
P1
# feep.pbm
24 7
00000000000000000000000000000000
0111110011110011110011110011110
010000010000010000010000010010
0111100011110001111000111110
010000010000010000010000010000
01000001111100111110010000
000000000000000000000000000000
```

Program som läser detta format skall vara så överseende som möjligt, accepterande någonting som på fjärr liknar en bitmapp.

Det finns också en variant på detta format, tillgängligt genom att spara bilden med dess option RAWBITS. Den varianten är olika på följande sätt:

- Det "magiska numret" är "P4" istället för "P1".
- Bits är lagrade åtta per byte, höga bitar först och låga bitar sist.
- Inga mellanrum är tillåtna i bitssektionen, och endast ett enstaka tecken med mellanrum (typiskt en ny rad) är tillåten efter de höga.
- Filerna är åtta gånger mindre och många gånger snabbare att läsa och skriva.

PBMPlus Portable Graymap (PGM)

Allmän beskrivning

PBMPlus filer är skapade av Jef Poskanzer's PBMPlus Portable Bitmap Utilities. PBMPlus använder tre olika filtyper. Dessa är Portable Bitmap (PBM), Portable Graymap (PGM), och Portable Pixmap (PPM) formaten. PBM kan endast lagra monokroma (svart & vita) bitmappar. PGM lagrar ytterligare gråskalebitmappar, och PPM kan lagra färgbitmappar. Det finns också ett fjärde format; Portable Anymap (PNM). PNM är inte ett annorlunda filformat i sig själv, utan en fil av typen PNM kan innehålla någon av de tre PBMPlus filtyperna som listats ovanför.

Standard filändelse är PGM.

Stöder plattformar och applikationer

PBMPlus filer är vanliga under UNIX och på Intel-baserade PCs.

PMView stöd

I överensstämmelse med Jef Poskanzer's specifikationer från 1990. Den fulla specifikationen är inkluderad nedanför.

Teknisk information

Det portabla gråskaleformatet är den lägsta gemensamma nämnaren för gråskale filformat. Definitionen är som följer:

- Ett "magiskt nummer" för identifiering av filtyp. Ett pgm fils magiska nummer är de två tecknen "P2".
- Mellanrum (blanks, TABs, CRs, LFs).
- En bredd, formaterad som ASCII tecken i decimal.
- Mellanrum.

- En höjd, igen i ASCII decimal.
- Mellanrum.
- Maximalt gråskalevärde, igen i ASCII decimal.
- Mellanrum.
- Bredd * höjd gråskalevärden, var och ett i ASCII decimal, mellan 0 och det specificerade maxvärdet, separerat av mellanrum, startande i övre vänstra hörnet hos gråskalan, fortsättande i normal Engelsk läsordning. Ett värde av 0 betyder svart, och det maximala värdet betyder vitt.
- Tecknen från a "#" till nästa radslut ignoreras (kommentarer).
- Ingen rad skall vara längre än 70 tecken.

Här är ett exempel på en liten gråskala i detta format:

```
P2
# feep.pgm
24 7
15
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
0 3 3 3 3 0 0 7 7 7 7 0 0 11 11 11 11 0 0 15 15 15 15 0
0 3 0 0 0 0 0 7 0 0 0 0 0 11 0 0 0 0 0 15 0 0 15 0
0 3 3 3 0 0 0 7 7 7 0 0 0 11 11 11 0 0 0 15 15 15 15 0
0 3 0 0 0 0 0 7 0 0 0 0 0 11 0 0 0 0 0 15 0 0 0 0
0 3 0 0 0 0 0 7 7 7 7 0 0 11 11 11 11 0 0 15 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
```

Program som läser detta format skall vara så överseende som möjligt, accepterande någonting som på fjärr liknar en gråskala.

Det finns också en variant på detta format, tillgängligt genom att spara bilden med dess option RAWBITS. Den varianten är olika på följande sätt:

- Det "magiska numret" är "P5" istället för "P2".

- Gråskalevärdena är lagrade som enkla bytes, istället för i ASCII decimal.
- Inga mellanrum är tillåtna i gråskalesektionen, och endast ett enstaka tecken som mellanrum (vanligtvis en ny rad) är tillåtet efter maxvärdet.
- Filerna är mindre och flera gånger snabbare att läsa och skriva.

Notera att detta raw format endast kan användas för maxvärden lägre än eller lika med 255.

PBMPlus Portable Pixmap (PPM)

Allmän beskrivning

PBMPlus filer är skapade av Jef Poskanzer's PBMPlus Portable Bitmap Utilities. PBMPlus använder tre olika filtyper. Dessa är Portable Bitmap (PBM), Portable Graymap (PGM), och Portable Pixmap (PPM) formaten. PBM kan endast lagra monokroma (svart & vita) bitmappar. PGM lagrar ytterligare gråskalebitmappar, och PPM kan lagra färgbitmappar. Det finns också ett fjärde format; Portable Anymap (PNM). PNM är inte ett annorlunda filformat i sig själv, utan en fil av typen PNM kan innehålla någon av de tre PBMPlus filtyperna som listats ovanför.

Standard filändelse är PPM.

Stöder plattformar och applikationer

PBMPlus filer är vanliga under UNIX och på Intel-baserade PCs.

PMView stöd

I överensstämmelse med Jef Poskanzer's specifikationer från 1990. Den fulla specifikationen är inkluderad nedanför.

Teknisk information

Det portabla pixmapformatet är den minsta gemensamma nämnaren för ett färgbilds filformat. Definitionen är som följer:

- Ett "magiskt nummer" för identifiering av filtypen. En ppm fils magiska nummer är de två tecknen "P3".
- Mellanrum (blanks, TABs, CRs, LFs).
- En bredd, formaterad som ASCII tecken i decimal.
- Mellanrum.
- En höjd, igen i ASCII decimal.
- Mellanrum.
- Det maximala färgkomponentvärdet, igen i ASCII decimal.
- Mellanrum.
- Bredd * höjdbildelement, var och ett av tre ASCII decimala värden mellan 0 och det specificerade maxvärdet, startande i det övre vänstra hörnet hos pixkatalogen, fortsättande i normal Engelsk läsordning. De tre värdena för varje bildelement representerar rött, grönt, och blått, respektive; ett värde av 0 betyder att färg är av, och det maximala värdet betyder att det är maximal färg.
- Tecken från a "#" till nästa radslut ignoreras (kommentarer).
- Ingen rad skall vara längre än 70 tecken.

Här är ett exempel på en liten pixmap i detta format:

```
P3
# feep.ppm
4 4
```

```
15
0 0 0  0 0 0  0 0 0 15 0 15
0 0 0  0 15 7  0 0 0  0 0 0
0 0 0  0 0 0  0 15 7  0 0 0
15 0 15  0 0 0  0 0 0  0 0 0
```

Program som läser detta format skall vara så överseende som möjligt, accepterande någonting som på fjärr liknar en pixmap.

Det finns också en variant på detta format, tillgängligt genom att spara bilden med dess option RAWBITS. Den varianten är olika på följande sätt:

- Det "magiska numret" är "P6" istället för "P3".
- Bildelementvärdena är lagrade som enkla bytes, istället för i ASCII decimal.
- Inga mellanrum är tillåtna i bildelementsektionen, och endast ett enstaka tecken som mellanrum (vanligtvis en ny rad) är tillåtet efter maxvärdet.
- Filerna är mindre och flera gånger snabbare att läsa och skriva.

Notera att detta raw format endast kan användas för maxvärden lägre än eller lika med 255.

PBMPLus Portable Anymap (PNM)

Allmän beskrivning

PBMPlus filer är skapade av Jef Poskanzer's PBMPlus Portable Bitmap Utilities. PBMPlus använder tre olika filtyper. Dessa är Portable Bitmap (PBM), Portable Graymap (PGM), och Portable Pixmap (PPM) formaten. PBM kan endast lagra monokroma (svart

& vita) bitmappar. PGM lagrar ytterligare gråskalebitmappar, och PPM kan lagra färgbitmappar. Det finns också ett fjärde format; Portable Anymap (PNM). PNM är inte ett annorlunda filformat i sig själv, utan en fil av typen PNM kan innehålla någon av de tre PBMPPlus filtyperna som listats ovanför.

Standard filändelse är PNM.

Stöder plattformar och applikationer

PBMPPlus filer är vanliga under UNIX och på Intel-baserade PCs.

PMView stöd

I överensstämmelse med Jef Poskanzer's specifikationer från 1990. Den fulla specifikationen är inkluderad nedanför.

Teknisk information

En PNM fil kan innehålla ett av de tre PBMPPlus formaten nedanför.

- Portable Bitmap (PBM)
- Portable Graymap (PGM)
- Portable Pixmap (PPM)

Portable Network Graphics (PNG)

Allmän beskrivning

PNG formatet är avsett att erbjuda ett portabelt, legalt obelastat, välkomprimerat, välspecificerad standard för förlustfria bitmap-pade bildfiler.

PNG rekommenderas på det varmaste som ett generaliserat format för bildutbyte.

Standard filändelse är PNG.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av ett flertal applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

PMView stöder PNG formatet fullt ut, i enlighet med PNG Specifikation Version 0.96 (11 Mar, 1996). Vi har kodat alla rutiner från början och optimerat koden för snabbhet under OS/2, och följaktligen behöver PMView inte använda det publika PNG-biblioteket.

Färgtyp och bitdjup

Bitdjup	Interpretering
0 1,2,4,8,16	Gråskalebilder
2 8,16	RGB djupfärgsbilder
3 1,2,4,8	Färgmappade bilder
4 8,16	RGB djupfärgsbilder med alphakanal
6 8,16	Gråskalebilder med alphakanal

Komprimeringstyp

0 Minska/öka komprimering med 32K glidande fönster

Filtertyp

0 Adaptiv filtrering med fem grundläggande filtertyper

Interlacetyp

0 Ingen interlace

1 Adam7 interlace

Adobe Photoshop Document (PSD)

Allmän beskrivning

PSD formatet är ett eget filformat hos Adobe Photoshop.

Standard filändelse är PSD.

Stöder plattformar och applikationer

Adobe Photoshop och flertalet applikationer på Windows och MacIntosh plattformarna.

PMView stöd

Stödda biträkningar är 1, 8, och 16. Om biträkningen är 1, antas bilden vara monokrom (Färg läge = 0).

Komprimeringstyp

0 Ingen komprimering

1 MacIntosh PackBits kodning

Färglägen

0	Monokrom
1	Gråskala

2	Indexerad färg
3	RGB färg
4	CMYK färg
7	Multikanal
8	Duotone
9	L*a*b* färg

OS/2 Pointer (PTR)

Allmän beskrivning

PTR formatet är ett eget pekarformat under OS/2. Notera att Windows pekarformat är signifikativt annorlunda från OS/2's pekarformat. På grund av det är det väldigt viktigt att du väljer rätt format när du sparar pekare.

Standard filändelse är PTR.

Stöder plattformar och applikationer

Intelmaskiner som kör OS/2

PMView stöd

PMView kan läsa alla typer av OS/2 pekare; Det gamla "Pointer" och det nya "Color Pointer" formatet kan läsas.

Sun Raster (RAS)

Allmän beskrivning

Sun Raster formatet är ett eget bitmappsformat på Sun UNIX plattformen. Det är ett enkelt bitmappsformat med utbredd distribution, speciellt inom UNIX världen.

Standard filändelse för Sun Raster filer är RAS.

Stöder plattformar och applikationer

Sun OS och många UNIX baserade applikationer.

PMView stöd

PMView kan läsa Sun Raster filer med 1..32 bits. Stödda filtyper är Old (00h), Standard (01h), Byte-encoded (RLE) (02h), och RGB format (03h).

Compuserve RLE (RLE)

Allmän beskrivning

Körlängdskodad (RLE) grafikfilformat är ett enkelt ASCII baserat monokromformat som används på Compuserve.

Standard filändelse för Compuserve RLE filer är RLE.

Stöder plattformar och applikationer

Körlängdskodade grafikfiler används på Compuserve.

PMView stöd

PMView stöder medium (128x96) och hög (256x192) upplösta RLE filer.

Utah RLE (RLE)

Allmän beskrivning

Utah RLE formatet utvecklades av Spencer Thomas vid University of Utah Department of Computer Science. Den första versionen uppträdde omkring 1983. Utah RLE formatet utvecklades huvudsakligen för att ge stöd åt Utah Raster Toolkit, vilket är vida distribuerat i källform på Internet.

Standard filändelse för Utah RLE filer är RLE.

Stöder plattformar och applikationer

Utah Raster Toolkit och många andra grafiska verktyg, huvudsakligen under UNIX.

PMView stöd

PMView stöder följande typer av Utah RLE filer:

- GRAYSCALE 8 bits, ingen färgmapp
- MAPPEDGRAY 8 bits, 1 kanals färgmapp
- PSEUDOCOLOR 8 bits, 3 kanalers färgmapp
- TRUECOLOR 24 bits, 3 kanalers färgmapp
- DIRECTCOLOR 24 bits, ingen färgmapp

Structured Fax Format (SFF)

Allmän beskrivning

Structured Fax File formatet är ett normerande filformat för lagring av Grupp 3 fax dokument i en miljö baserad på COMMON-ISDN-API (CAPI) standarden.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format är vanligtvis använt för att överföra faxdokument i Microsoft Windows applikationer.

PMView stöd

PMView kommer att läsa och skriva SFF filer i enlighet med COMMON-ISDN-API (CAPI) version 2.0 specifikationen (fjärde upplagan).

Seattle Film Works (SFW)

Allmän beskrivning

Seattle FilmWorks filformatet används för bilder skapade av Seattle FilmWorks Inc., ett filmprocessningsföretag lokaliserat i Seattle, WA.

Standard filändelse för Seattle FilmWorks filer är SFW.

Stöder plattformar och applikationer

Seattle FilmWorks' PhotoWorks programvara på Microsoft Windows och Apple MacIntosh plattformarna.

PMView stöd

PMView läser Seattle FilmWorks filer med användning av modifierad JPEG data (SFW94a). Det äldre odokumenterade SFW93a formatet har inte stöd.

SGI Image File (SGI)

Allmän beskrivning

SGI bildfilsformatet är en del av SGI bildbiblioteket som finns på alla Silicon Graphics maskiner. SGI bildfiler kan lagra svart & vita (.BW ändelse), färg RGB (.RGB ändelse), eller färg RGB med alfa-kanal (.RGBA ändelse) bilder. SGI bildfiler kan ha även ha en generisk ändelse .SGI.

Standard filändelse för SGI Image files är SGI.

Stöder plattformar och applikationer

SGI graphics programvara.

PMView stöd

PMView stöder följande typer av SGI filer:

Metod för lagring	Verbatim (00h), RLE (01h)
Bytes per färg-kanal	1 eller 2

Metod för lagring	Verbatim (00h), RLE (01h)
Antal plan	1 eller 3 (något antal plan ≥ 1 accepteras)
Färgmapp typ	Normal (00h), Ditherad (01h), eller Skärm (02h)

PMView Slideshow File (SHW)

Allmän beskrivning

Detta är formatet för PMView bildspel.

Standard filändelse är SHW.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format är eget för PMView.

PMView stöd

PMView kommer att läsa filer som har skapats av PMView (sparade av PMView) eller filer som har redigerats med en standard ASCII redigerare.

Teknisk information

PMView bildspelsfiler består av en filheader och en eller flera bildheaders.

Filheader

PMView SlideShow

BeginShow

Filformat

.
[Image Header(s)]

.
EndShow

Bildheader

BeginImage
. [Image Statement(s)]
. EndImage

Image Statements

FileName	Fullt filnamn + sökväg
UseTimer	[Yes No]
Display-Time	Tid att visa (i sekunder)
ShowInfo	[Yes No]
Information	Noteringar text

Exempel på en bildspelsfil:

PMView SlideShow
BeginShow
BeginImage
 FileName D:\ss\image1.jif
 ShowInfo Yes
 Information 'Demo slideshow'
EndImage
BeginImage

```
FileName    D:\ss\image2.jif
UseTimer    Yes
DisplayTime 2
EndImage
BeginImage
  FileName    D:\ss\image3.jif
  UseTimer    Yes
EndImage
EndShow
```

I detta exempel kommer noten "Demo slideshow" att visas med den första bilden (image1.jif). Timern är inte använd med en första bilden, och användaren måste fortsätta manuellt. Den andra bilden (image2.jif) använder timern och kommer att visas i 2 sekunder. Den tredje bilden använder också timern och kommer att visas under standardtiden; 5 sekunder.

Truevision Targa File (TGA)

Allmän beskrivning

Som tillägg för utvecklingen av de välkända Truevision Targakorten, har Truevision Inc. också bidragit med en specifikation för ett högnivå filformat som är ägnat att ge stöd för bilder som skall visas på Targa hårdvara. Targaformatet, eller TGA, stöder bilder i någon dimension mellan 1 och 32 bits av färger. Medan Targaformatet ursprungligen kom från Truevision's hårdvara, har det migrerats till många andra applikationer. Det är troligtvis det mest universellt stödda 24-bit filformatet för PC applikationer. Till skillnad från TIFF, till exempel, är det föremål för relativt få variationer. Programvara som läser Targafiler skall kunna läsa alla Targafiler.

Standard filändelse är TGA.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av ett flertal applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

Targa filformatet känner igen över ett dussin underfilformat, av vilka vissa är betydligt mer använda än andra. Vi har valt att enbart ge stöd åt de format som är använda för generellt bildutbyte, vilka är de format som specificerats i den officiella Truevision TGA File Format Specification, tillgänglig från Truevision Inc. på begäran. PMView stöder de följande mest populära versionerna av Targaformatet: 1, 2, 3, 9, 10, och 11. Igen, om PMView misslyckas med att ladda en fil som du behöver, var vänlig och kontakta oss så att vi kan försöka ge stöd åt ditt filformat i vår kommande utgåva.

Supported Targa file subformats:

1 är okomprimerade, färgmappade bilder med 16, 24, eller 32-bitars palettinslag

- 2 är okomprimerade RGB bilder med 15, 16, och 24-bitars stöd
- 3 är okomprimerade gråskale 8-bit (256 nyanser) stöd
- 9 är RLE färgmappade bilder med 16, 24, eller 32-bitars palettinslag
- 10 är RLE RGB med 15, 16, och 24-bitars stöd
- 11 är komprimerad gråskale 8-bitars (256 nyanser) stöd

Targa filbeskrivningar som stöds:

- Bildorientering: Topp, botten, vänster, höger
- Rasterformat: Ej-interlaced, 2-pass interlaced, 4-pass interlaced

Targa och TGA är registrerade varumärken för Truevision Inc.

Tagged Interchange File Format (TIF)

Allmän beskrivning

Detta format är lämpligt som ett generellt format för bildutbyte över olika plattformar eftersom applikationer för processning av TIFF bilder finns tillgängliga på de flesta plattformar. Tag varning! Många applikationer hanterar endast ett litet antal av de format som har specificerats i TIFF specifikationerna. Ta inte för givet att en applikation kommer att kunna läsa de filer som du sparar!

Standard filändelse är TIF.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format stöds av ett flertal applikationer på en mängd plattformar.

PMView stöd

PMView erbjuder fullt Baseline stöd i enlighet med TIFF 6.0 specifikationerna och stöder följande TIFF tillägg:

- CCITT bilevel kodning (RLE, FAX3, FAX4)
- LZW komprimering och differencing predictor
- Ny JPEG komprimering (JPEG-in-TIFF)
- Packa upp komprimering (ZIP-in-TIFF)
- Bilder i brickor
- CMYK bilder
- RGB bilder colorimetry
- YCbCr färg
- L*A*B* färg
- Orientering

TIFF LZW komprimering/uppäckning som är inkluderad i den här programvaran är licensierad under U.S. Patent No. 4,558,302 och sina utländska motsvarigheter.

TIFF(tm) är ett varumärke för Aldus Corporation.

WAP Bitmap (WBMP)

Allmän beskrivning

Wireless Application Protocol Bitmap Format (WBMP) är designat för användning med applikationer som opererar över trådlösa kommunikationsnätverk. WBMP formatet är vanligtvis använt i mobiltelefoner (WAP telefoner) och möjliggör att grafisk information sänds till mobilen.

Standard filändelse är WBMP.

PMView stöd

PMView stöder läsning och skrivning av typ 0 WBMP filer i enlighet med Wireless Application Environment Specification Version 1.2 (November 1999).

Wordperfect Graphics (WPG)

Allmän beskrivning

WordPerfect Graphics (WPG) filformatet är en skapelse av WordPerfect Corporation specifikt för användning i dess linje av programvaror. WPG filer är kapabla att lagra både bitmapps och

vektordata och kan ha upp till 256 färger. Det är också möjligt att lagra Encapsulated Postscript kod i en WPG fil.

Standard filändelse är WPG.

Stöder plattformar och applikationer

WordPerfect och andra ordbehandlingsprogram under MS-DOS, Microsoft Windows, MacIntosh, och UNIX.

PMView stöd

PMView stöder WPG version 5.x. Den här versionen av PMView läser enbart filer som innehåller rastergrafik. WPG filer med vektorgrafik eller PostScript kan inte läsas i den här versionen av PMView.

X Bitmap (XBM)

Allmän beskrivning

XBM är ett enkelt monokromt textbaserat bitmapsformat som primärt är avsett för lagring av cursor och ikonbitmappar för användning på det X grafiska användargränssnittet. Data är formaterat som en C språkfil och kan direkt kompileras in i ett dataprogram.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format är populärt under UNIX för lagring av ikoner.

PMView stöd

PMView läser X10 och X11 X Window bitmappar. X10 formatet är utgången och konsekvent sparar PMView enbart XBM filer i X11 formatet.

Vid läsning av XBM filer, scannar PMView först 20 rader och söker efter bredd, höjd, och bilddata. PMView försöker hitta följande definitioner:

```
#define FOO_width  
#define FOO_height  
static char FOO_bits[] = {
```

där FOO är namnet på bitmappen.

Om PMView inte kan hitta dessa definitioner inom de första 20 raderna hos filen, kommer den att sluta leta och accepterar inte filen som en giltig XBM fil (även om det fortfarande är möjligt att den är giltig). Filen kan, till exempel, ha mer än 20 rader med C språks källkod för definitionerna och bitmappsdata. Om detta är fallet kan du redigera filen med en standard textredigerare och flytta bitmappsdefinitionen till början av filen för att åstadkomma att PMView skall känna igen den som XBM fil.

X Pixmap (XPM)

Allmän beskrivning

XBM är ett textbaserat bitmappsformat som primärt är avsett för lagring av cursor och ikonbitmappar för användning på det X grafiska användargränssnittet. Data är formaterat som en C språkfil och kan direkt kompileras in i ett dataprogram.

Stöder plattformar och applikationer

Detta format är populärt under UNIX för lagring av färgikonbit-mappar.

PMView stöd

PMView stöder XPM versionerna 1, 2, och 3. Färger kan definieras på namn eller på RGB värde (4, 8, eller 12-bit/komponent). HSV har för närvarande inget stöd. XPM version 2 och 3 filer börjar med en kommentar (vanligtvis `/* XPM2 C */` för version 2 filer och `/* XPM */` för version 3 filer).

XPM1 noteringar

Vid läsning av XPM1 (version 1) filer, scannar PMView de första 20 raderna och söker efter bredd, höjd, färgräkning, och tecken per bildelementdefinitioner. PMView använder följande definitioner vid läsning av XPM1 filer:

```
#define FOO_width
#define FOO_height
#define FOO_ncolors
#define FOO_chars_per_pixel
static char * FOO_colors[] = { ... }
static char * FOO_pixels[] = { ... }
```

där FOO är namnet på pixmappen.

Om PMView inte kan hitta dessa definitioner inom de första 20 raderna hos filen, kommer den att sluta leta och accepterar inte filen som en giltig XPM1 fil (även om det fortfarande är möjligt att den är giltig). Filen kan, till exempel, ha mer än 20 rader med C språks källkod för definitionerna och bitmappsdata. Om detta är fallet kan du redigera filen med en standard textredigerare och flytta bitmappsdefinitionen till början av filen för att åstadkomma att PMView skall känna igen den som XPM1 fil.

X Window Dump (XWD)

Allmän beskrivning

XWD (X Window Dump) format används specifikt för att lagra skärmdumpar som skapats med X Window system.

Standard filändelse är XWD.

Stöder plattformar och applikationer

UNIX X Window.

PMView stöd

Det finns för närvarande 6 olika bildklasser; StaticGray, GrayScale, StaticColor, PseudoColor, TrueColor, och DirectColor. PMView kan läsa alla dessa typer. Stödda pixmap format är XYBitmap, XYPixmap och ZPixmap. För XYPixmaps och ZPixmaps accepterar PMView ett djup av 1 till 16 bildelement för gråskale och färgmappade XWDs, och 1..32 bildelement för färg XWDs. PMView hanterar både stycken (ZPixmap) och planar data (XYPixmap). PMView läser X10 och X11 X Window dump filer.

Fält	PMView stöd
File Version	X10 (06h), X11 (07h)
PixmapFormat	XYBitmap (00h), XYPixmap (01h), and ZPixmap (02h)
PixmapDepth	1..32 bits
BitsPerPixel	1..32 bits

Fält	PMView stöd
BitmapUnit	8..256 bits
VisualClass	StaticGray (00h), Gray-Scale (01h), StaticColor (02h),PseudoColor (03h), TrueColor (04h), and DirectColor (05h)

UU-kodade och XX-kodade filer (UUE och XxE)

Om PMVi upptäcker en fil som har blivit UUEnkodad eller XXEnkodad kommer den automatiskt att avkoda filen. Avkodningen kommer att utföras transparent, vilket gör att den inte kräver en separat läsning eller processning i steg. Detta betyder att avkodade filer också kan visas progressivt om grafikformatet i filen tillåter det (t.ex. GIF, JFIF, PNG, etc.).

Base64-kodade filer (MIME)

Om PMView upptäcker en fil som har Base64-kodats kommer den att automatiskt avkoda filen. Avkodningen kommer att utföras transparent, vilket gör att den inte kräver en separat läsning eller processning i steg. Detta betyder att avkodade filer också kan visas progressivt om grafikformatet i filen tillåter det (t.ex. GIF, JFIF, PNG, etc.).

Base64 avkodningsschemat används av MIME aware programvaran. Ett MIME meddelande kan innehålla multipla filer. Emellertid, läser PMView enbart den första Base64 kodade bilden i filen. Om

filen innehåller flera bilder måste du använda en texteditor och splittra filen i flera filer om du vill att PMView skall läsa filerna. I det fallet är det troligtvis mera bekvämt att använda en MIME läsare som automatiskt kan extrahera alla delar av meddelandet åt dig.

Multi-sidors filformat

PMView kan läsa multisidors filer. Multisidors filer är filer som kan innehålla två eller flera bilder i samma fil. Bland de format som kan hanteras av PMView, kan följande innehålla multipla bilder:

- OS/2 Bitmapp (BMP)...
- Windows Cursor (CUR)...
- DCA/Intel DCX (DCX)...
- Graphics Interchange Format (GIF)...
- OS/2 Ikon (ICO)...
- Windows Ikon (ICO)...
- OS/2 Pointer (PTR)...
- Tagged Interchange File Format (TIF)...

Var vänlig och notera att den här versionen av PMView inte kan spara filer med multipla sidor. Endast de som för närvarande visas kan sparas. Vi har, emellertid, planer på att ge stöd för skrivning av multipla sidor. Om du har några förslag till den här funktionen, var vänlig och låt oss veta.

Automatisk filåterskapning

Filer som har blivit elektronisk överförda (t.ex. via Internet) kan ha fått en okänd header som har lagts till av ett av de program som sändaren har använt när han skapade och/eller överförde filen. De extra bytes som finns i början av filen gör den oanvändbar beroende på att applikationerna inte kan känna igen filen som en bildfil. Till exempel, en GIF fil skall alltid börja med bokstäverna "GIF87a" eller "GIF89a". Om det inte är sant, är filen inte en giltig GIF och kan inte läsas.

Om PMView inte kan känna igen en fil som ett av de läsbara filformaten kommer den automatiskt att scanna filen efter något av formaten nedanför. Därför kommer PMView att kunna läsa en GIF eller JFIF fil med en okänd header (t.ex. 3,733 bytes med skräp i början av filen).

Följande format kan återskapas från filer med en okänd header:

- Graphics Interchange Format (GIF)
- JPEG File Interchange Format (JPG)
- Adobe Photoshop Document (PSD)
- Portable Network Graphics (PNG)
- Tagged Interchange File Format (TIF)

Detta kapitel kommer att förklara, i detalj, möjligheterna och funktionaliteten hos PMView Pro's filkonvertering och scriptanvändning med exempel och steg-för-steg instruktioner.

Tumnagelskapande (med användning av script)

Vi kommer att börja med steg-för-steg handledning om att skapa tumnaglar. Detaljerad information om dialogerna följer senare i det här kapitlet.

Välja bilder

Det första steget är att hitta bilderna som behöver tumnaglar. Men användning av PMView Fil öppna dialogen, kan du välja bilderna genom att använda Ctrl+vänster klick eller accessa popupmenyn för att aktivera "fastnande val". När du väl har valt dina bilder, högerklicka på en av bilderna och välj 'Konvertera...'

Konvertera dialogen

Konvertera dialogenFörsta steget hos konverteringsdialogen är att välja ett script som skall användas. Om du endast konverterar från ett format till ett annat, kan du välja <Inget>. Annars, välj Nytt för att aktivera Scriptredigerarens dialog. Från Scriptredigeraren, kan du ställa in alla möjliga alternativ för den här konverteringen. Det första alternativet är att ge ditt script ett namn. I det här fallet, kommer scriptet att få namnet 'semestertumnaglar' beroende på att jag vill använda det ofta för att skapa tumnaglar till mina semesterbilder.

Nu är jag redo att välja operationer från ytan med val till höger. Jag kommer att börja med att välja 'Ställ in utformat', 'Ställ in utkatalog' och 'Storlekförändra', alla på en gång genom att använda Ctrl + vänster-klick. När alla är valda, klicka helt enkelt på 'Lägg till' knappen för att flytta dom till scriptboxen på vänster sida.

Nu när du har adderat operationerna till ditt script, behöver du ställa in parametrar för dessa operationer. Från Scriptboxen, välj 'Ställ in utformat'. I parameterfältet nedanför, kommer du att se en annan dialog uppträda som tillåter dig att välja bildformat. Detta är det format som din filer kommer att bli konverterade till under script-processen. Kom ihåg att du kan ställa in 'Alternativ' för särskilda filformat om knappen Alternativ är aktiv.

Nästa val, 'Ställ in utkatalog', kommer att tillåta dig att ställa in den katalog som dina konverterade bilder konverterade med detta script kommer att sparas till. Skriv in hela sökvägen till den katalog där du sparar, eller välj checkboxen för att använda katalogen för originalbilden som målkatalog för de nya konverterade bilderna.

Den sista operationen är ett 'Storleksförändra' alternativ. Markera alternativet och du kommer att bli presenterad med de grundläggande PMView storlekförändringsalternativen. Du kan specificera upplösning hos bilden i bildelement. För den här handledningen, har jag valt 100x100 storlek och enbart markerat alternativet 'Interpolera bildelement'.

Om scriptet är ett av de som du vill använda ofta, försäkra dig om att i boxen nederst till höger inkludera detta script på Snabbscriptmenyn!

Klicka på OK för att spara ditt script. Nu kommer du att se Konverteringsdialogen igen, nu är utformats och katalogalternativen avaktiverade eftersom de blir inställda av att aktivera scripten. Växla mellan <Inget> och semestertumnaglar för att se skillnaden.

Den enda frågan som återstår på menyn är att välja hur PMView skall reagera på filer som redan existerar. Ställ in lämpliga alternativ och tryck Konvertera för att påbörja scriptet. PMView kommer omedelbart att börja konvertera bilder i bakgrunden och du kan börja eller fortsätta med andra operationer inom PMView.

Nästa gång som du vill tillverka bilder med 100x100 bildelement, välj helt enkelt bilder från Fil öppna dialogen och högerklicka. Du kommer sedan att kunna välja 'semestertumnaglar' från Snabbscriptmenyn och omedelbart få tumnaglar för dina bilder.

Filkonvertering

PMView Pro's inbyggda filkonverteringsmöjligheter gör det enkelt att konvertera dina filer från ett format till ett annat. PMView Pro stöder över 40 olika filformat som diskuterades i föregående kapitel, och kan konvertera till och från dessa format. Många av dessa format erbjuder alternativ för vilken information som skall bevaras från ett format till ett annat på samma sätt som vid sparande av filer. Förmågan att konvertera multipla filer på en gång och tilläggget med fördefinierade script för processen gör den här möjligheten till en av de mest kraftfulla funktionerna hos PMView Pro.

Hur konvertera fil(er)

Filer kan konverteras individuellt eller i batcher; från inom PMView Pro eller från kommandoraden.

- **Enstaka filkonvertering**

Från huvudfönstret...

För att konvertera en enstaka fil som redan är öppen i PMView Pro fönstret, välj helt enkelt Konvertera... från Arkivmenyn. Detta kommer att öppna Filkonverteringsdialogens fönster med olika slags alternativ.

Från Fil öppna containern...

Om filen inte har öppnats, kan du komma åt konverteringsmenyn lika väl från Fil öppna containern. Välj helt enkelt den fil som du vill konvertera och högerklicka för att nå popupmenyn. Från menyn, välj Konvertera... alternativet.

Från kommandoraden...

För att kunna använda kommandoraden för filkonvertering, måste du ha ett script som definierar de alternativ som skall användas. Script kan nås, skapas och redigeras från Filkonverteringsdialogens fönster. När du har skapat ditt script, spara det till Scriptkatalogen under din PMView katalog och skriv in följande på kommandoraden:

sökväg_till_PMVIEW.EXE /scr=myscript file.jpg

Antagande att scriptet sparades till PMView Pro's Scriptkatalog, är filnamnet (myscript) tillräckligt. Om du har sparat scriptet i en annan katalog, måste du specificera korrekt sökväg till scriptet

- **Multipel/Batchfilkonvertering**

Från Fil öppna containern...

För att konvertera multipla filer från FOC, välj helt enkelt mer än en fil användande Ctrl + klick eller alternativet Fastnande val från FOC popup menyn. När du har valt alla bilder som skall konverteras, högerklicka på någon av de valda bilderna och välj Konvertera... från FOC objekt menyn.

Om du vill använda ett tidigare skapat script, välj helt enkelt Snabbscript från FOC popupmenyn och välj ditt script.

Från kommandoraden...

Med användning av kommandoradsalternativet, kan du specificera hela kataloger och använda jokrar för att bestämma filer som skall konverteras. Detta kräver att du har tillverkat en scriptfil med PMView innan konverteringen. För att konvertera alla JPG filer i en katalog, behöver du skriva in följande på kommandoraden:

```
sökväg_till_PMVIEW.EXE /scr=myscript C:\photos\*.jpg
```


Ofta ställda frågor (FAQ)

Detta kapitel bevarar vissa vanliga frågor vi får och hjälper dig att lösa problem som du kan träffa på när du använder PMView.

Allmänna frågor

Hur konverterar jag filer från ett format till ett annat?

Välj "Arkiv->Öppna" från PMView's menyrad. Detta kommer att öppna upp arkiv öppna dialogen. Högerklicka på den fil som du vill konvertera och välj, till exempel, "Konvertera till->GIF"

PMView's menyrad har försvunnit. Hur får jag tillbaka den?

Högerklicka på PMView's huvudfönster. Välj "Visningar->Visa->Menyrad" från den resulterande popupmenyn.

Hur blir jag av med den irriterande Om dialogen som alltid poppar upp när jag startar PMView?

Om du inte har registrerat PMView ännu, registrera! I den oregistrerade versionen av PMView kan du inte ta bort dialogen förrän 5 sekunder har förflutit. Besök PMView webbsajten för registreringsinformation.

Varför ändras/blinkar skrivbordets färger närhelst jag laddar en bild?

Detta beror på palettmanager när den mappar om systemfärgerna. Om du är villig att offra färgkvalité, kan du åtgärda detta problem genom att avaktivera palettmanager; Avmarkera använd palettmanager på palettsidan i PMView's anteckningsbok med inställningar. Alternativt, kan du överväga att ställa in din display till en läge som erbjuder mer än 256 färger, om möjligt.

Varför frågor/frågar inte PMView om bekräftelse innan den raderar en fil?

PMView kommer att fråga efter bekräftelse för filradering i enlighet med inställningarna på Bekräftelsesidan i PMView's anteckningsbok med inställningar.

*Fil öppna container (FOC) frågor***Vad är Fil öppna container (FOC)?**

FOC är en stor, inledningsvis vit, rektangulär yta i det nedre-högra hörnet av PMView's fil öppna fönster. För att se fil öppna fönstret, välj antingen "Arkiv->Öppna" eller skriv Ctrl+O.

FOC är en standardcontainer, vilket innebär att du kan ändra dess visning, drag och släppa på eller från den, eller storleksförändra den. (För att göra det sista, storleksförändra fönstret och FOC kommer också att storleksförändras.) Du kan också visa en popupmeny för FOC och för varje bild inom den. Slutligen, kan du byta namn på en bild genom att klicka på dess filnamn.

Hur tar man fram FOC's popupmeny?

På det vanliga sättet: Höger-klicka inom containern men inte på en av bilderna. En meny kommer att poppa upp. Om den översta posten i menyn är "Öppna", då har du fått upp menyn för en av bilderna; försök igen på en annan plats.

Om du är i en multipel kolumnvisning, försök att höger-klicka under den undre raden av ikoner. Om du är i detaljvisning, höger-klicka på en av kolumnheadingarna, t.ex., på toppen av ordet "Namn". Igen, detta är som vanligt allt.

Hur väljer jag mer än en bild?

På det vanliga sättet: Du kan dra en rektangulär yta, och alla bilder som nuddar rektangeln kommer att väljas. (Om du försöker dra rektangeln "utanför" FOC, kommer FOC att rulla automatiskt.) Du kan klicka på den första bilden som du vill ha, Ctrl+klicka på den andra och de påföljande. Om du vill välja en hel grupp bilder i ordning, kan du klicka på den första, och sedan shift-klicka på den sista, och alla bilder mellan bilderna kommer att väljas. Du kan också skriva Ctrl+/ för att välja alla bilder i den aktuella katalogen.

Det finns också ett "ovanligt" sätt: Om du inte vill hålla ner Ctrl, ta fram FOC popup, och klicka på "Välj", och klicka på "Fastnande markering". När fastnande markering är på, behöver du inte hålla ner Ctrl för att lägga till bilder i valet. (För att ta bort när du använder fastnande markering, klicka på bilden en andra gång.)

Varför är PMView så långsam med att lägga bilder i FOC? Hur kan jag snabba upp den?

I normalt visningsläge, har PMView att ladda en mängd information för varje bild innan den lägger den i FOC. Den måste ladda tumnageln och standardikonen för varje bild. Den läser också tillräckligt av bilden för att kontrollera dess aktuella bildformat (till skillnad från dess filnamnstillägg) och dess färgdjup (t.ex., hur

många färger som bilden möjligen kan ha). Den laddar all denna information i fall du ändrar till detaljvisning, eller vill sortera baserat på den här infon.

Om du inte behöver den här info, försök att använda snabbvisning istället. I snabbvisning, kan du endast se (och sortera på) filnamn, storlekar, datum, och tider. Men om det är allt du vill ha, är snabbvisning vad du skall använda, speciellt på långsamma enheter (som CD-ROMs).

OjOj! Vad är alla dessa visningsalternativ?

Det bästa sättet att ta reda på hur visningar fungerar är att experimentera, och att läsa i onlinedokumentationen under "arkiv öppna container".

Hur kan jag sortera bilder?

Ta fram FOC popupmenyn och klicka på "Sortera". Som standard, sorterar PMView på filnamn. Om du vill ändra den standarden, klicka på pilen till höger om "Sortera" och välj den sorteringstyp som du vill ha. Notera att vissa typer av sorteringar inte är tillgängliga i snabbvisning. För detaljer om sorteringsalternativ, kontrollera onlinedokumentationen. Sorteringsmenyn tillåter dig att sortera bilder i FOC på olika kriterier.

Finns det något mer i FOC popup?

Ja -- "Förnya" kommandot. Detta läser om den aktuella katalogen och uppdaterar FOC visningen. Bilder kommer att sorteras med användning av den valda metoden. Använd "Förnya" om du använder ett annat program (eller session) för att lägga till (eller ändra) bilder.

Bildspelsfrågor

Hur kan jag skapa ett bildspel?

Välj "Arkiv->Nytt->Bildspel" för att komma till bildspel. Välj öppna fil, och drag de filer som du vill ha till PMView's huvudfönster.

Faktiskt, kan du hoppa över "Arkiv->Nytt->Bildspel". Om du drar mer än en fil åt gången till PMView's huvudfönster, kommer den att ta dig till bildspel (om du inte redan har gjort det) och lägga dessa filer till bildspelet.

Hur kan jag ändra på ordningen mellan diabilderna?

Drag dem runt. Om du släpper en diabild ovanpå en annan, kommer den att bli infogad direkt efter den diabiliden. (Flytta en diabild till början av bildspelet tar två steg: Först, släpp den på den första diabiliden. Andra, släpp den första diabiliden på den.)

Hur kör jag ett bildspel?

Välj "Kör alla" från bildspelets popupmeny, eller tryck Alt+R. (För att komma till bildspelets popupmeny, högerklicka på en tom yta i huvudfönstret).

Som standard, körs bildspel i fullskärmsläge, och bildspelskontrollen kommer att vara synlig. Du måste flytta till nästa diabild manuellt, antingen genom att trycka på höger pilknapp, klicka på höger musknapp, eller trycka på KÖR knappen hos bildspelskontrollen.

Hur kan jag gömma eller ta fram bildspelskontrollen?

Under bildspelet, tryck på Alt+C för att växla kontrollen mellan synlighet eller inte. Naturligtvis, kan du också klicka på avstängningsknappen för att göra den osynlig.

För att starta med en dold bildspelskontroll, högerklicka på huvudfönstret, och avmarkera "Visning->Visa->Kontroll".

Hur kan jag lämna bildspelet?

Du kan klicka på musknappen i mitten (om du inte har någon, kan du klicka på både vänster och höger musknapp samtidigt), eller så kan du trycka på Esc tangenten. Om kontrollen är synlig, kan du klicka på STOPP knappen.

Hur kan jag spara bildspelet?

Välj "Arkiv->Spara" (eller "Arkiv->Spara som").

Bildspel sparas med en ändelse *.SHW. Notera att bildspel är en ren ASCII textfil, så du kan redigera den med din favoritredigerare. Den enda restriktionen är att du inte kan modifiera den första raden; den måste lämnas exakt som den är, annars kommer PMView inte att känna igen bildspel ordentligt.

Om jag inte vill köra bildspel i fullskärmläge?

Högerklicka på huvudfönstret, välj sedan "Visa->Inställningar". Detta tar dig till anteckningsboken med inställningar. Gå till bildspelsidan och avmarkera "Kör fullskärm".

Under bildspelet, kan du växla mellan in och ut ur fullskärmläge genom att trycka F3, eller ett vänster dubbelklick på bilden.

Om jag inte vill flytta till den andra diabiliden manuellt?

Högerklicka på den första bilden för att ta fram dess popupmeny. Klicka på "Inställningar". I den grupp som säger, "Avancera till nästa diabilid" välj "Automatiskt efter" och specificera ett antal sekunder. Sedan, när du kör bildspel, kommer PMView att flytta till den andra diabiliden efter det specificerade antalet sekunder.

Om jag inte vill flytta till den tredje diabiliden manuellt?

Högerklicka på den andra bilden för att ta fram dess popupmeny, följ sedan instruktionerna ovanför.

Hallå! Om jag vill att varje diabilid skall visas under 5 sekunder, måste jag ändra varje diabilid för hand?

Du kan, men det finns enklare sätt. Ställ in den första diabiliden till 5 sekunder. Välj alla andra diabilider (och du kan trycka Ctrl+/ för att göra detta). Högerklicka på den första diabiliden, och välj sedan "Kopiera inställningar" (klicka inte på pilen). Välj OK, och alla diabilider kommer nu att visas automatiskt med en 5-sekunders fördröjning.

Om jag vill ha ett 5-sekunders fördröjning på den första, tredje, och femte diabiliden? Ställ in den första, välj den tredje och femte (via Ctrl+vänsterklick, som med andra containers) och högerklicka på första diabilidens kommando "Kopiera inställningar".

Vad finns det mer för inställningar för en diabilid?

Alternativet "Noteringar" låter dig skriva in noteringar om diabilider. Dessa noteringar kommer att sparas när du sparar bildspelet.

Om du väljer "Visa noteringar", kommer dina noteringar att visas i ett fönster under tiden som bilden visas.

Du kan kopiera någon eller alla dessa inställningar genom att välja "Kopiera inställningar", som förklarats i den tidigare frågan. För att välja vilka inställningar som kopieras, klicka på pilen till höger om "Inställningar", och välj de inställningar som du vill kopiera. (Detta är mycket enklare att göra än att säga.)

Vad finns det för andra kommandon för en diabild?

"Ta bort" kommer att ta bort bilden ur bildspelet. "Kör" (på en diabild, inte på huvudfönstrets bakgrund) kommer att låta dig "köra" just den diabilden (för att kontrollera dess notering, till exempel).

PMView för Windows frågor

Hur registrerar jag PMView?

PMView Pro utvärderingsversionen kan inte konverteras till en licensierad version utan att först köpa en licens och ladda ner de erforderade filerna. Till skillnad från tidigare versioner, utförs inte registreringen av licensnyckeln utan av en nerladdning av den fulla versionen.

Varför fungerar inte utskrift?

Drivrutinsproblem för skrivare är vanliga på Windows 95/98. Om du har problem med att skriva ut från den här versionen av PMView, rekommenderar vi dig att avinstallera och återinstallera skrivardrivrutinen. Det löser vanligtvis problemet. Du kan också försöka att använda återställningsalternativet i PMView's utskrifts-dialog. Högerklicka på Setup knappen och välj återställ... för att återställa PMView's utskriftsalternativ.

Hur kan jag ändra bakgrundsfärg i PMView's huvudfönster?

1. Välj "Start->Kör" i Windows.
2. Skriv "REGEDIT" och tryck enter.
3. Öppna "HKEY_CURRENT_USER->Software->Nielsen Software->PMView->3.0->Window".
4. Högerklicka på "Window" och välj "Nytt->DWORD värde".

5. Skriv "BackgroundColor" i fältet och tryck enter. Dubbelklicka sedan på "BackgroundColor".

Skriv nu in ett färgvärde. Det skall vara i 6 siffrors hexadecimalt format RRGGBB. Till exempel är FFFFFFF vitt, FF0000 är rött och 00FF00 är grön färg. Klicka på OK. Nu kommer PMView att använda den färg som du specificerade.

PMView för OS/2 frågor

Hur registrerar jag PMView?

PMView Pro utvärderingsversionen kan inte konverteras till en licensierad version utan att först köpa en licens och ladda ner de erforderade filerna. Till skillnad från tidigare versioner, utförs inte registreringen av licensnyckeln utan av en nerladdning av den fulla versionen.

Hur gör jag PMView till standardvisare?

Antag att du använde standard installationsinställningar vid installationen av PMView, detta görs automatiskt av installationen. En ombootning kan krävas för att ändringarna skall bli effektiva. Om du inte har bootat om, gör det. Om du använder Object Desktop måste du också avmarkera "Automatically view when identified" alternativet på "Data Files" sidan i "Master Setup" anteckningsboken hos Object Desktop.

Varför får jag skärmmkorruption?

Om du ser skärmmkorruption, är det första du bör försöka i de flesta fall att uppgradera eller installera om din displaydrivrutin. Kontakta PMView support med din systeminformation om problemen fortsätter.

Jag uppgraderade min Adaptec SCSI drivrutin och nu låser sig mitt system. Vad kan jag göra?

Om du har uppgraderat din Adaptec SCSI drivrutin och har problem med låsningar (speciellt under scanning), rekommenderas det att du återgår till driverutinen på Warp 4 CD-ROM skivan.

Hur kan jag åtgärda utskriftsproblem?

Buggar hos skrivardrivrutiner är inte ovanliga. Om du har problem med att skriva ut från den här versionen av PMView, rekommenderar vi dig att ladda ner den senaste skrivardrivrutinen från IBM device driver repository på följande URL:

<http://service.software.ibm.com/os2ddpak/index.htm>

Notera att OS/2 FixPak uppgraderingar vanligtvis INTE uppgraderar din skrivardrivrutiner till den senaste fixnivån. Om du inte är säker på att du använder den senaste releasen, rekommenderar vi dig att dubbelkontrollera det.

Det är också möjligt att din skrivardrivrutinsinstallation är korrupt. Om du vet att du använder en skrivardrivrutin som antas fungera, men inte gör det med PMView, försök då att återinstallera skrivardrivrutinen. Vi har upplevt ett par situationer där en enkel ominstallation av drivrutinen har löst problemet.

En annan möjlig lösning kan vara att använda PMView applikationen för att återställa skrivaren. För att återställa skrivaren, öppna PMView Pro utskriftsdialogen och högerklicka på Setup knappen i botten på fönstret. Klicka på alternativet återställ för att återställa skrivaralternativen.

Varför fungerar inte PMView med en speciell applikation?

Följande applikationer behöver en specialkonfiguration med PMView Pro:

- X-it

Om du väljer X-it's högra musknapp till "edit popup menu" (standard), och lägger till 'static' som en kontroll för redigeringsmenyn att poppa upp över (under xit->options->menu->popup menu over these areas) (inte standard), kommer PMView's popupmeny inte att visa sitt huvudfönster.

Lösning: Markera INTE 'static' kontrollen i X-it's menyalternativ dialogen. Alternativt, kan du lägga till PMView på X-it's undantagslista. Framtida lösning: Uppgradera till X-it v2.6 som löser problemet.

- CandyBarZ

PMView's rubrikrad är tom.

Lösning: Se till CandyBarZ alternativet "Enable PMView fix" INTE är aktivt. Det alternativet är enbart nödvändigt för äldre versioner av PMView.

- MSE

Användning av MSE för att emulera ett knapp 1 dubbelklick fungerar inte korrekt om "Flyttnings" verktyget i PMView används. Flyttningsverktyget anropar OS/2 för flyttning av fönstret och MSE är oförmögen att erbjuda korrekt emulering av dubbelklickning som krävs av OS/2.

Lösning: Ändra verktyget i PMView från rullare eller val.

- DragText

Drag låser upp WPS vid användning av PMView+Drag-Text+Netscape. Detta är ett problem med hur Netscape hanterar drag & släpp.

Lösning: Omvägen runt detta är att ta bort DT från din Startup-mapp och köra den från en Startup.cmd fil (finns redan i din DT katalog). Detta ändrar laddningssekvensen för DT, och går runt problemet.

- STi TWAIN

Version 1.6.5 eller nyare krävs. Försäkra dig om att PMView alternativet "Använd minnesbuffert-baserad överföringsmekanism" är aktiverat (standard) och att "Ladda ur biblioteket" är avaktiverat (ej standard). Notera att det finns ett par problem i den aktuella releasen av STi TWAIN:

1. TWAIN.DLL kan inte laddas igen efter att ha laddats ur. För att gå runt detta problem måste du avaktivera alternativet "Ladda ur biblioteket". Sidoeffekten av detta är att när du använder TWAIN med PMView, kommer ingen annan applikation att kunna använda den tills PMView är stoppad (och TWAIN.DLL laddats ur).

2. Använda PMView med alternativet "Använd minnesbuffert-baserad överföringsmekanism" kommer inte att fungera. STi's DLL använder en metod som inte är kompatibel med TWAIN specifikationerna.

3. Tryck INTE på "Avbryt" knappen i scanningsdialogen. Att göra det kommer att orsaka problem som kraschning av PMView med ett SYS3175 (Den här buggen uppträder bara i STi TWAIN 1.6.10)

STi Inc. är medvetna om problemen och kommer förhoppningsvis att åtgärda dom i nästa version.

- CFM TWAIN

Det finns två kända buggar i den aktuella versionen av CFM TWAIN:

1. Tryck INTE på Escapetangenten i CFM "Overview" fönstret. Att göra så resulterar i ett SYS3171 undantag i

PMMERGE.DLL. Detta problem gäller alla eller något program som använder CFM TWAIN. Även CFM's eget ScanWorks (SWOS2.EXE) program kommer att krascha vid tryck på Escape i "Overview" fönstret.

2. Det finns ett problem med att använda PMView TWAIN alternativet "Stäng användargränssnittet efter scanning". CFM TWAIN sparar endast sina aktuella inställningar när TWAIN dialogen är manuellt stängd med "Avsluta" knappen. Nya inställningar sparas inte om gränssnittet stängs genom att trycka på "Avbryt" eller stängs med ALT-F4. Samma sak gäller om gränssnittet stängs automatiskt av PMView.

- Object Desktop

Ibland blinkar delar av control center hos OD2 vid laddning av nästa fil. Detta händer om PMView's huvudfönster är maximerat.

Detta problem uppträder endast vid användning av Object Desktop. Det orsakas av det faktum att vi behöver göra en åtgärd för att gå runt en OS/2 bugg.

Här är specifikationerna:

Ända sedan den allra första OS/2 Warp 3 betan, har OS/2 WinCalcFrameRect API varit bruten. Om den här API'n anropas när en applikation är minimerad, kommer applikationen att krascha. Om den anropas när en applikation är maximerad, kommer konstiga saker att börja hända med applikationens menyrad.

Åtgärden för att gå runt detta problem är att avaktivera fönsteruppritning, ställa in applikationens fönster till normal (icke-minimerat/maximerat) status, anropa WinCalcFrameRect, återställa fönstrets original minimerat/maximerat status och slutligen aktivera fönsteruppritning.

På ett standard OS/2 system kommer detta att fungera utan blinkningar. Olyckligtvis ignorerar Object Desktop att PMView har avaktiverat fönsteruppritning och orsakar att uppritningen sker ändå, därav blinkningarna.

Vi har inget botemedel för detta problem. Problemet kan åtgärdas av Stardock om de optimerar sin fönsterhanteringsalgoritm. Även om IBM åtgärdar OS/2 buggen kommer det inte att hjälpa dig (emellertid skulle detta låta oss ta bort kringarbetningen i en framtida version av PMView, vilket naturligtvis skulle lösa problemet).

B

BMP (OS/2) 79
BMP (Windows) 81

C

colors, converting 77
CUR 82

D

DCX 83

E

EPS 84

F

Fil 48
FITS 85

G

G3 86
GIF 86

I

ICO (OS/2) 88
ICO (Windows) 88
IFF 89
IMG 90
installation (OS/2) 15

J

JPEG 91

L

LGO 92

M

MacPaint 93
MIME-encoded files 127
MSP 95

P

palette, loading 36
PBMPPlus 101

PCD 96
PCX 97
PGM 104
Photo CD 96
PIC 99, 100
PNG 109
PNM 108
PPM 106
PSD 111
PTR 112

R

RAS 113
RLE 113, 114

S

Seattle Film Works 115
SFW 115
SGI 116
SHW 117
system requirements 5

T

Targa 119
TGA 119
TIFF 121
TWAIN 67

W

Wordperfect Graphics 122
WPG 122

X

XBM 123
XPM 124
XWD 126